

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной программе

«Игровая журналистика»

Направление: социально - педагогическое

Срок реализации: 2 года

Программа по изучению основ журналистики «Игровая журналистика» направлена на создание школьной газеты, являющейся важным фактором образования и средством коммуникации в сельской школе. Работа по созданию ежемесячной газеты помогает выявить активных, увлечённых и талантливых детей, сплачивает учащихся разного возраста. В процессе работы над газетой происходит развитие личности ребёнка, его качеств, умений и навыков.

Пресса, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий.

Особенностью данной программы является непосредственное общение участников объединения с людьми, которые работают в СМИ.

Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребенка.

Основные направления программы учитывают рекомендации нормативно-правовых документов: Федеральный закон РФ № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008, Устава учреждения.

Занятия проводятся в соответствии с требованиями «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» 2.4.4. 3172-14.

Формы и методы работы выбраны с учетом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности в контексте Концепции модернизации российского образования. Здесь закладываются основы знаний, умений и навыков социализации, активной гражданской и социально значимой деятельности.

Цель: теоретическое и практическое знакомство с газетными жанрами и принципами создания школьной газеты; формирование культуры речи учащихся; создание и выпуск школьной газеты.

Задачи: расширение представлений о газетных жанрах; развитие коммуникативной компетенции через участие в создании школьной газеты; развитие культуры речи учащихся; развитие познавательного интереса к СМИ; содействие личностному росту учащихся; ежемесячный выпуск школьной газеты.

Возрастная категория детей, сроки реализации программы. Программа рассчитана на школьников 5-11 классов. Возраст детей с 10-17 лет включительно.

Занятия проводятся три раза в неделю по схеме: теоретический курс, практический курс и практический курс обучения верстке.

Курс обучения предполагает работу в программе Word (набор текста статей), обучение обработке фотографий для печатных изданий в программе GIMP, основам газетной верстки в программе Microsoft Office Publisher.

Формы организации деятельности. В программе используются групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая, коллективная формы работы.

Формы организации занятия

Для сообщения основных знаний по профессии журналиста применяется классно-урочная система обучения с лекциями, беседами, практическими занятиями. Важное значение имеет постоянная практическая отработка умений и навыков, причем более эффективно это делать в процессе создания газеты, когда учащиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения.

Профессия журналиста – профессия социальная, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике. Применяются такие формы работы, как свободная творческая дискуссия; выполнение творческих заданий; практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школьной газете); выпуск школьной газеты (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации).

Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие актерского мастерства, экскурсии.

Формы работы, используемые при планировании деятельности редакции школьной газеты: “Круглый стол” – форма занятия, в основу его заложено несколько точек зрения, обсуждение которых подводит к приемлемой для всех участников позиции или решения. “Карусель” – форма занятия, на котором обучающиеся самостоятельно определяют свою роль и долю участия в выпуске

газеты, “перемещаясь” с роли ответственного редактора на роль корректора, иллюстратора, автора материала. “Мозговой штурм” – форма занятия, содержащая целенаправленный ориентир обучающихся на восприятие и коллективное решение сложного вопроса на основе максимального интеллектуального напряжения участников, активного обдумывания и обсуждения вопроса. “Партнер” – форма занятия, на котором сотрудничают педагог дополнительного образования и два учащихся. Позволяет сохранить живую среду общения, эффективно расходовать время. Пары могут быть сформированы по желанию учащихся или руководителя.

В программе используются методы. Теоретические занятия: лекции, семинары, интегрированные занятия, свободная творческая дискуссия; *Выполнение творческих заданий на практических занятиях:* практикумы, открытые заседания, экспресс - презентации, сюжетно-ролевые деловые игры, конкурсы; Активные методы формирования системы общения в ходе экскурсий в типографию, во время встреч с журналистами; *Практическая работа* (подготовка материалов для публикаций в школьной газете) и выпуск школьной газеты «Школьная весточка».

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бухвалов В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. М., 2000.
2. Брызгалова С. М., Романова, С.Р. Из опыта обучения написанию сочинений. Методическое пособие. – Якутск, 2003.
3. Бушко О.М. Школьный словарь литературоведческих терминов. М., 2005.
4. Виноградов В.В. О теории художественной речи. М., 2012.
5. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. – М.: Дрофа, 2010.
6. Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. – СПб., 2004.
7. Иванова Т. А. «Допечатная подготовка. Учебный курс».
8. Ключихина Е.В. Выпускаем стенгазету // Начальная школа. 2004. № 3. С. 61-67
9. Кашлева Н. В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио. Волгоград, Учитель, 2007.
10. Колисниченко Д. Электронный учебник. GIMP 2. Бесплатный аналог Photoshop для Windows-Linux.
11. Лотман Ю.В. Структура художественного текста. М., 2012.
12. Ладыженская Т. А., Зепалова, Т. С. Развивайте дар слова. Теория и практика сочинений разных жанров(8-9классы). - М.: Просвещение, 2002.

13. Морозова Н. П. Учимся писать сочинение. - М. : Просвещение, 2010.
14. Михайличенко Н. А. Риторика: Учебное пособие для учащихся гимназий, школ гуманитарного профиля. М.: Новая школа, 1994
15. Ныrkова Л.М. Как делается газета. — М., 2010.
16. Ныrkова Л.М. Шрифт. Текст. Газета. — Новосибирск, 2003.
17. Ожегов С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М.:Азбуковник, 2012.
18. Прахт Е.Н. Формирование толерантности как общечеловеческой ценности на основе диалога культур // Наша школа. Педагогическая мастерская. Вып. 1. Владимир, 2005. С. 53-60.
19. Пронина Е. Школьная газета: пробуждение "Я" // Вестник образования. 2004. № 2. С. 233-240.
20. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: 2010.
21. Савельева Н.Ю. Теоретические подходы к анализу воспитательного потенциала учебной дисциплины и учебного занятия: к постановке проблемы. Академический вестник ВООИУУ. Владимир, 2004. С. 22-24.
22. Спирина Н. А. Журналистика в школе, 8-11 классы: программа, материалы к занятиям. Волгоград, Учитель, 2007
23. Семёнов Г. Как создать детское общественное объединение // Воспитание школьников. 2004. № 5. С. 30-38.
24. Сухарева Л.И, Журналистика и русский язык. Элективный курс. 10-11 классы: учебно-методический комплект/Л.И. Сухарева. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 192с. - (Профильное обучение).
25. Ситников В.П. Издательское дело. — М., 2002.
26. Тимофеев С.М. Электронный учебник. Работа в графическом редакторе GIMP
27. Хорт О. А., Шамшина, Г. С. Русский язык и литература 5-11 классы. Творческие упражнения к урокам развития речи. – Волгоград, Учитель, 2007.
28. Янченко В. Д. Занимательное путешествие. По страницам истории русской лингвистической науки. – М.: 2002.

Интернет-ресурсы:

<http://www.progimp.ru> сайт Про ГИМП (GIMP — The GNU Image Manipulation Program— бесплатный графический редактор);

<http://www.gimpart.org> – сайт Gimpart.org - уроки gimp для начинающих;

<http://gimp-about.ru> – сайт, уроки для начинающих.

<http://www.liveinternet.ru/users/ludamilla/post150306002/> - сайт, уроки;

<http://www.antula.ru/gimp.htm> - Gimp - бесплатный графический редактор.

http://www.rosdesign.com/design_materials2/gazett.htm - Газетная верстка.

Особенности оформления газет.

http://www.librero.ru/article/meld/dizain_gazety.htm - Дизайн газеты.

<http://portal.lgo.ru/metoda/posobie/index.htm> - Школьная пресс, Пособие для издателя.

<http://office.microsoft.com/ru-ru/training/RZ010244863.aspx?section=20> -

Приступаем к разработке собственных профессиональных публикаций (о программе Microsoft Office Publisher