АННОТАЦИЯ

к рабочей программе

«Основы музейного дела»

Направленность программы: туристско-краеведческая

Форма обучения: групповая

Год обучения: 1 год обучения

Цель: патриотическое воспитание и развитие познавательной активности обучающихся средствами краеведения и музейного дела через включение их в общественно полезную, учебно-исследовательскую деятельность по изучению и популяризации историко-культурного наследия своей малой Родины, Красноярского края, России.

Задачи:

Обучающие: расширить знания по истории родного края, поселка, семьи, краеведению; освоить знания по способам представления музейных материалов, построения музейных экспозиций; расширить представление о мире музейных профессий; освоить технологию музейно-краеведческого исследования и социального проектирования. организовать систематическую деятельность актива школьного музея по освоению инновационных форм работы с посетителем; научить азам ориентирования на местности с помощью компаса и карты, организовать участие актива музея в работе Содружества музеев Ачинского района

Развивающие: развитие УУД: познавательных, регулятивных, коммуникативных; развивать интерес к истории Родины, края, поселка, развитие специальных навыков музейно-краеведческой деятельности.

Воспитательные: формировать мотивацию к профессиональному выбору; формировать патриотические чувства, любовь к Малой Родине. формировать активную жизненную гражданскую позицию.

Режим занятий Занятия проводятся во второй половине дня 2 раза в неделю по 2 часа. Занятия могут проводиться в классе, школьном музее.

Формы занятий беседы, мини-лекции, практикумы, интенсивные погружения

Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Ачинского района»

Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом
МКОУ ДО «ДЮЦ Ачинского
района»
Протокол №1
от «20» сентября 2016 г.

Утверждаю
Директор МКОУ ДО «ДЮЦ
Ачинского района»
_____/ Л.В.Нечипоренко
Приказ № 23
от «20» сентября 2016 г.

Рабочая программа

на 2016-2017 учебный год
к дополнительной общеобразовательной программе
«Основы музейного дела»

Разработчик программы: Легких Моника Викторовна,
педагог дополнительного образования

Составитель и реализует программу:
Легких Моника Викторовна,
педагог дополнительного образования

Ачинский район
2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: туристско-краеведческая

Форма обучения: групповая
Год обучения: 1 год обучения

Цель: патриотическое воспитание и развитие познавательной активности обучающихся средствами краеведения и музейного дела через включение их в общественно полезную, учебно-исследовательскую деятельность по изучению и популяризации историко-культурного наследия своей малой Родины, Красноярского края, России.

Задачи:

Обучающие:

- расширить знания по истории родного края, поселка, семьи, краеведению;
- освоить знания по способам представления музейных материалов, построения музейных экспозиций;
- расширить представление о мире музейных профессий;
- освоить технологию музейно-краеведческого исследования и социального проектирования.
- организовать систематическую деятельность актива школьного музея по освоению инновационных форм работы с посетителем;
- научить азам ориентирования на местности с помощью компаса и карты,
- организовать участие актива музея в работе Содружества музеев Ачинского района

Развивающие:

- развитие УУД: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- развивать интерес к истории Родины, края, поселка,
- развитие специальных навыков музейно-краеведческой деятельности.

Воспитательные:

- формировать мотивацию к профессиональному выбору;
- формировать патриотические чувства, любовь к Малой Родине.
- формировать активную жизненную гражданскую позицию.

Режим занятий Занятия проводятся во второй половине дня 2 раза в неделю по 2 часа. Занятия могут проводиться в классе, школьном музее.

Формы занятий беседы, мини-лекции, практикумы, интенсивные погружения

Форма проведения промежуточной и итоговой аттестации:

- оформление и презентация выставок, реализация социального проекта,
- выполнение творческих практических заданий:
    - «Детская музейная этикетка»
    - «Детский музейный путеводитель»
    - исследовательская работа
    - коллективный социально-образовательный проект
    - «Рекламный продукт»
    - текст экскурсии
    - сценарий интерактивного занятия
    - фотоальбом (по результатам фото-кросса)

Особенности организации образовательного процесса

	Год обучения								
	1	2	3	4	5	6			
Количество часов в неделю по годам обучения	4								
Количество учебных недель	34								
Количество учебных часов по программе	136								
Количество учебных часов согласно расписанию	136								

Учебно-тематический план

№ п/п	Перечень разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение «Основы музейного дела»	26	5	11
2.	Музейные фонды и навигация в музее	20	5	15
3.	Промежуточная аттестация	2		2
4.	Исследования на базе музея	20	7	13
5.	Музейное проектирование	8	2	6
6.	Музейные экспозиции	24	5	19
7.	Как привлечь посетителя в музей?	10	3	7
8.	Инновационные формы работы с музейным посетителем	22	5	17
9.	Итоговое занятие (аттестация обучающихся)	2		2
	Итого	136		

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (КТП)

№ п/п	Дата проведения (планируемая/ фактическая)	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия
			Всего	Теория	Практика	
	7.10/	История музейного дела.	2	1	1	Путешествие в прошлое
	7.10/	Мир музеев	2		2	Самостоятельная прогулка по сайтам музеев. Упр. «Наведи порядок»
	12.10/	Музейные профессии	2	1	1	Мастер-класс сотрудников музея.

№ п/п	Дата проведения (планируемая/ фактическая)	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия
			Всего	Теория	Практика	
	14.10/ 19.10/	Школьный музей	4	1	3	Концепция музея.составление летописи поселка, музея
	21.10/	Рождение музея	2		2	Учебно-деловая игра
	26.10/ 28.10/	Музейная документация	4	1	3	Анализ нормативных документов. Проект программы своего музея.
	2.11/	Планирование работы музея	2		2	План работы музея на год
	4.11/	Сайт школьного музея	2	1	1	Проект обновления, дизайна сайта музея
	9.11/	КТД «Посвящение в музейщики»	2		2	Игровая программа
	каникулы	Интенсивное погружение «Город Музейск и его обитатели»	4		4	Практикум
	16.11/	Музейные фонды	2	1	1	Экскурсия в хранилище
	18.11/	Музейные коллекции	2	1	1	Мини-лекция с элементами практикума
	23.11/	Музейный этикетаж	2	1	1	Беседа, экскурсия
	25.11/ 30.11/	Детская музейная этикетка	4	1	3	Беседа, практикум
	2,7,9.12/	Путеводители в музее. Детский путеводитель	4	1	3	Беседа, практикум
	14.12/	«В поисках открытий»	2		2	Игровая программа
	16.12/ 21.12/	Интенсивное погружение «Я иду искать»	2		2	практикум
	30.12/	Промежуточная аттестация	2		2	Мини-проект
	23.12/ 28.12/	Каникулярная программа мероприятий	2		2	Творческая мастерская
	4.02/	Музейные исследования	2	2		Лекция
	6.01/ 11.01/	Интервьюирование	2	1	1	Беседа, самостоятельная работа
	13.01/ 18.01/	Написание статьи	2	1	1	Беседа, практикум
	25.01/ 27.01/ 1.02/	Научно-исследовательская работа	8	1	6	Самостоятельная работа, консультирование
	3.02/ 8.02/	Презентация исследовательской работы	2	1	1	Самостоятельная работа

№ п/п	Дата проведения (планируемая/ фактическая)	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия
			Всего	Теория	Практика	
	24.02/ 29.02/	Интенсив-погружение «Я-исследователь»	4	1	1	Деловые игры, практикумы
	10.02/ 15.02/	Социально-образовательный проект	6	1	5	Беседа, коллективная работа
	17.02/	Презентация проекта	2	1	1	Выполнения варианта презентации
	22.02/	Музейные экспозиции.	4	1	3	Беседа, практикум
	2.03/	Комплектование и оформление выставки.	2	1	1	Составление тематико-экспозиционного плана од ной из выставок музея
	7.03/	Передвижные выставки.	4	1	3	игровой практикум «Мобильность музея». Работа над проектом «передвижки»
	9.03/	Стационарные музейные экспозиции и выставки	4	1	3	Оформление эскиза выставки.
	14.03/	Презентация выставки	4	1	3	Работа над сценарием презентации
	16.03/ 21.03/	Интенсивное погружение: «Разговор с экспонатом»	2		2	практикум
	каникулы	Интенсивные погружения «Музейный квартал»	4		4	Встреча музеев района
	23.03/	Музейный посетитель	2	1	1	Мозговой штурм «Способы привлечения посетителей в музей»
	28.03/	Мероприятия на базе музея.	2	1	1	Практикум групповой работы.
	30.03/	Организация работы группы	2	1	1	Практикум групповой работы.
	4.04/	Реклама в работе музея	2		2	Практикум «Разработка продукта в программе MicrosoftOfficePublisher»
	6.04/	Экскурсия на базе музея. Виртуальная экскурсия.	2		2	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий
	11.04/ 13.04/	Интерактивное занятие	4	1	3	Работа со сценариями музейных интерактивных занятий
	18.04/	Игровая программа на базе музея.	4	1	3	Разработка сценария
	2.05/ 4.05/	Историческая лаборатория	4	1	3	Разработка занятия «Музейной

№ п/п	Дата проведения (планируемая/ фактическая)	Тема занятия	Количество часов			Форма занятия
			Всего	Теория	Практика	
						лаборатории».
	9.05/	Акция «Бессмертный полк»	2		2	Парад
	16.05/	Музейный пикник	4	1	3	Разработка сценария к мероприятию
	18.05/	Аттестация обучающихся	4		4	Реализация проекта Музейный пикник
	23.05/	Павильонные игры и сказки	4	1	3	Разработка сценария павильонной сказки

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Методические пособия:

1. Андюсев Б.Е. Сибирское краеведение. Учебное пособие для учащихся и студентов. Красноярск, 2006.
2. Ванслова Е.Г., А.К. Ломунова, Э.А. Павлюченко, Музей и школа: Пособие для учителей Москва, Просвещение. 1985 г.
3. Дукельский В. Ю. Культурный проект: от замысла к реализации / В. Ю. Дукельский // Музей будущего: информационный менеджмент / Сост. А. В. Лебедев. – М.: Прогресс-Традиция, 2001
4. ж. Преподавание истории в школе. №2. 2003.
5. Материалы международной научно-практической конференции. Туристско-краеведческая деятельность - важнейшее средство образования, патриотического воспитания и оздоровления детей и учащейся молодежи. г.Москва, 2003г.
6. Музееведение: музеи исторического профиля. М. 1988.
7. Музей и дети: Методика разработки занятий с младшими школьниками. М. 1994.
8. Музей и культура: Программа. Опыт внедрения /Под редакцией Е. Г. Вансловой/. М. 1995.
9. Музей и школа / Под редакцией Т. А. Кудриной/.
10. О. Г. Зелова, И. А. Журавлев. Рассказы по истории родного края
11. Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001.
12. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. – М., 2001.

Учебные пособия

1. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
2. Закс С.В. Как составить этикетаж // Советские музеи. – №1, 1987.
3. Методические рекомендации по организации и проведению экскурсий (составитель Г.С. Скоробогатько), Красноярск,2008

4. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.
5. Начинающим экскурсоводам – консультации // Советский музей. – №6, 1989.
6. Озеров А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Учебно-методическое издание. – М.: ФЦДЮТиК, 2005
7. Персин А.И. Словарь юного краеведа – М., ФЦДЮТиК, 2008
8. Персин А.И. Создаём музей. Учебная деловая игра. – М., 1991.
9. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. – М., 2001.
10. Фомина Л.М. Учёт и хранение фондов музея. – Тамбов, 1981

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
(знания, умения, навыки, компетентности)

Обучающиеся должны знать:

- этапы становления музейного дела в России
- назначение, функции и профили музеев
- круг обязанностей сотрудников музея
- особенности организации и документы, регламентирующие деятельность школьного музея
- характеристику музейных фондов
- назначение и виды музейных текстов и этикетажа
- виды и назначение музейных путеводителей
- структуру исследовательской работы
- особенности и структуру социально-образовательного проекта
- основные правила презентации работы, проекта.
- виды и приемы составления музейных экспозиций
- правила построения эффективных презентаций
- виды и особенности музейных мероприятий
- способы организации работы группы
- виды экскурсий
- особенности интерактивного занятия
- инновационные формы работы с посетителями музея: историческая лаборатория, музейный пикник, павильонная игра, сказка.
- технологию проведения акции

Обучающиеся должны уметь:

- совершать виртуальное путешествие по музеям страны
- планировать работу музея, определяя свою роль
- знать возможные пути пополнения музейных фондов
- заполнять необходимую музейную документацию (инвентарную книгу, акты поступления...)
- оформлять «классическую» и «детскую» музейную этикетку
- оформлять путеводитель по разделу, выставке
- проектировать и организовывать путешествие посетителей по музею на основе путеводителя
- выполнять и презентовать исследовательскую работу
- выполнять и реализовывать коллективный социально-образовательный проект
- оформлять и презентовать стационарную и передвижную выставку

- организовывать работу группы, удерживать внутригрупповую позицию, «роль»
- изготовлять рекламную продукции в прикладной программе MicrosoftOfficePublisher
- составлять текст экскурсии, проводить экскурсию по музею
- самостоятельно совершать виртуальную экскурсию
- разрабатывать сценарий интерактивного занятия
- организовывать музейные игры
- готовить задания и оборудование для «исторической лаборатории»
- организовывать работу площадки на «музейном пикнике»
- формировать и презентовать свое портфолио