

Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Ачинского района»

Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом
МКОУ ДО
«ДЮЦ Ачинского района»
Протокол № 1
от «01» октября 2018 г.

Утверждаю
Директор МКОУ ДО
«ДЮЦ Ачинского района»
Л.В. Нечипоренко
Приказ №23
от «01» октября 2018 г.



**Дополнительная
общеобразовательная программа
«Волшебные страницы»**
социально – педагогического направления
срок реализации –1 год

Разработчик программы:
Колмогорова Ольга Геннадьевна,
Глазова Светлана Николаевна,
педагоги дополнительного образования

Ачинский район
2018 г.

Пояснительная записка

Данная программа имеет социально-педагогическую **направленность**: она ориентирована на обеспечение самоопределения личности, развитие творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей обучающихся.

Новизна и актуальность

Воспитание и обучение человека - задача сложная, многогранная и всегда актуальная. В каждом ребенке заложен огромный потенциал. Его реализация во многом зависит от окружающих его взрослых людей. Педагог, как никто другой, способен помочь ему стать свободной, творческой и ответственной личностью, способной к самоопределению, самоутверждению и самореализации. Именно поэтому в современном образовании акцент переносится на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю рабочих группах, быть открытыми для новых контактов. Формируя эти умения, мы способствуем достижению обучающимися жизненного успеха в будущем.

Одним из эффективных средств решения поставленных задач является проектный метод, предполагающий организацию деятельности, направленную на получение результата (продукта), в ходе которой идет усвоение новых знаний и действий.

Проектный метод, который относится к активным способам обучения, лежит в основе данной программы. В процессе работы над проектом происходит тесное личностное взаимодействие на принципах равного партнерства. Целью организованной деятельности является получение интересного для обучающегося результата работы над проектом, что является сильным мотивантом. Для обучающихся по программе «Волшебные страницы» таким результатом станет полностью изготовленная ими книга сказок. Они смогут проявить себя в различных видах творческой деятельности: создание художественных текстов, иллюстрирование, верстка, театрализация. Осознают, что и творческая профессия может быть востребованной в современном обществе и приносить доход, если заниматься делом, которое действительно удастся и доводить до конца задуманные проекты. Презентуя свою книгу в реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями, научатся быть чуткими по отношению к другим людям, поверят в свои силы, почувствуют себя нужными городу, району, краю, в котором живут.

Педагогическая целесообразность

Переход из начального в среднее звено традиционно считается одной из наиболее педагогически сложных школьных проблем, а период адаптации в средней школе – одним из труднейших периодов школьного обучения.

Средний школьный возраст является переходным от детства к взрослости. Главной особенностью считается его неоднородность и насыщенность. Состояние детей в этот период с педагогической точки зрения характеризуется низкой организованностью, учебной рассеянностью и недисциплинированностью, снижением интереса к учебе и ее результатам, с психологической – снижением самооценки, высоким уровнем ситуативной тревожности.

Успешную адаптацию к системе обучения в среднем звене, а также перспективы дальнейшего личностного развития, может обеспечить только формирование у детей важнейших психологических новообразований, и прежде всего, так называемого «чувства взрослости», которое проявляется в новом отношении к учебе, общении с взрослыми и сверстниками.

Путь, по которому пойдет становление личности подростка, во многом зависит от того, насколько успешно будет пройден этот этап.

В возрасте 11-14 лет у школьников появляется стремление к общению с товарищами вне класса, к участию во всех происходящих в школе событиях, тяга к поиску, исследованию, к самореализации. Подростки учатся строить взаимодействие друг с другом с целью решения различных задач, учитывать личные особенности и качества других людей, осознанно подчиняться социальным нормам, требуемым для работы в коллективе. Ребята учатся устанавливать и поддерживать отношения друг с другом, у них начинают формироваться определенные познавательные и профессиональные интересы.

Основными задачами развития ребенка становятся формирование умения учиться в средней школе, развитие учебной мотивации; формирование интереса, развитие навыков сотрудничества со сверстниками, умения соревноваться с другими, правильно и разносторонне сравнивать свои результаты с успешностью других; формирование умения добиваться успеха и правильно относиться к успехам и неудачам, развитие уверенности в себе; формирование представлений о себе как об умелом человеке с большими возможностями развития.

Большинство этих задач можно решить, используя метод творческого проекта при взаимодействии педагогов школы и дополнительного образования. Творческая деятельность в среднем школьном возрасте несет в себе позитивное влияние, так как дает возможность самореализации и осознания себя как уникальной личности и как части

коллектива, развивает конструктивное общение и взаимодействие между обучающимися. Таким образом, использование метода творческого проекта отвечает возрастным особенностям обучающихся по программе.

Цель — развитие творческих способностей обучающихся через создание художественной книги сказок.

Задачи:

1. Обеспечить обучающимся уровень знаний и умений, необходимых для самостоятельной творческой деятельности.
2. Научить понимать и анализировать смысл художественного текста (смысловое чтение). Научить самостоятельно создавать художественный текст.
3. Создать книгу сказок, которая будет являться продуктом индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
4. Формировать коммуникативную компетентность, научить выстраивать продуктивное взаимодействие при работе в команде.

Отличительные особенности образовательной программы

Программа предусматривает знакомство со сказками, их драматическую импровизацию, обучение сочинению сказок. Важной составляющей является использование познавательных задач. Работа, направленная на развитие творческих способностей школьников, решение системы познавательных задач путём целенаправленного включения обучающихся на всех этапах урока в продуктивный, творческий учебный диалог, обучение на основе принципов, методов и других средств развивающего обучения, использование достижений психологии, внимание к проблемно-поисковым и творческим задачам значительно повышает уровень творческих способностей учащихся.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы – 11 - 14 лет, группа численностью 8-12 человек.

Условия приема: принимаются все желающие на основании заявления.

Основные методы и формы работы с обучающимися:

Программа предполагает использование разнообразных методов обучения: объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового, исследовательского. Разнообразие форм организации учебного процесса включает лекции, беседы, творческие задания, тренинги, викторины, конкурсы, семинары, форумы, практикумы, презентации, сюжетно-ролевые игры, театральную импровизацию и театрализованное представление.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: один раз в неделю по 2 академических часа. Один академический час 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут. На начальном этапе реализации программы обучающиеся получают необходимые для дальнейшей творческой работы знания и умения, на основном этапе идет работа над собственными художественными текстами и иллюстрациями, версткой книги, на заключительном этапе осуществляется презентация творческих достижений.

Ожидаемые результаты, способы и формы подведения итогов:

Личностные результаты обучения в рамках программы можно спрогнозировать следующим образом:

1. Повышение эстетического и интеллектуального уровней обучающихся через ознакомление, анализ и самостоятельное создание художественного произведения (текста, иллюстрации, инсценировки).
2. Развитие творческого мышления через анализ действительности и представление ее в художественном образе.
3. Умение выстраивать продуктивное взаимодействие со сверстниками через совместную деятельность по созданию творческого продукта.

Метапредметные результаты по окончании программы достигаются через совместную работу в проекте по созданию творческого продукта:

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль и корректировать свои действия в процессе реализации поставленных задач.
2. Умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разумно разрешать конфликты. Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
3. Умение понимать и анализировать смысл текста, осознанно использовать речевые средства, владение устной и письменной речью.

Формы подведения итогов: выпуск книги сказок, которая будет являться продуктом индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Презентация книги в форме театрализованного представления для детей с ограниченными возможностями. А также публикация сказок с иллюстрациями в районном издании «Молодежный портал», на сайте ДЮОЦ.

Презентация книг пройдет в форме театрализованного представления для детей-инвалидов – в Ачинском реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями. Участники программы покажут представление по одной из сказок, а книги станут замечательным подарком для малышей.

Учебно-тематический план

| № п/п | Название темы | Количество часов | | | Форма работы |
|-------|-----------------------------------------------------|------------------|--------|----------|---------------------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Знакомство. Презентация «Волшебные страницы». | 2 | 2 | | Тренинг, презентация, беседа. |
| 2. | «Фантастический мир, придуманный мною». | 4 | 2 | 2 | Беседа, упражнения, творческое задание. |
| 3. | «Сказки, которые мы любим». | 2 | 1 | 1 | Викторина, театральная импровизация |
| 4. | «Устное народное творчество». | 2 | 1 | 1 | Лекция, презентация, игра |
| 5. | «Сочиним загадку сами». | 4 | 1 | 3 | Беседа, викторина, упражнение, творческое задание |
| 6. | «В гостях у сказки». | 2 | 1 | 1 | Лекция, конкурс |
| 7. | «Как написать сказку». | 4 | 2 | 2 | Семинар-практикум |
| 8. | «Такие разные герои». | 2 | 1 | 1 | Лекция, практикум |
| 9. | «Литературная мастерская. От текста к иллюстрации». | 4 | | 4 | Творческое задание |
| 10. | «Литературная мастерская. От иллюстрации к тексту». | 2 | | 2 | Творческое задание |
| 11. | «Моя сказка» | 8 | | 8 | Творческое задание |
| 12. | «Я – художник-иллюстратор» | 8 | | 8 | Лекция, творческое задание |
| 13. | «Издательство» | 2 | | 2 | Ролевая игра Проектирование |
| 14. | «Конкурс на лучшую обложку для книги сказок» | 4 | | 4 | Творческое задание, конкурс |
| 15. | «Вёрстка книги». | 8 | | 8 | Практическая работа, проектирование |
| 16. | «Со сказкой в гости к малышам». | 8 | | 8 | Театрализованное представление |
| 17. | Итоговое занятие. | 2 | 2 | | Презентация |

| | | | | | |
|--|-------------------|-----------|-----------|-----------|--|
| | Творческий отчет. | | | | |
| | Итого | 68 | 13 | 55 | |

Содержание образовательной программы

Тема 1. Знакомство. Презентация «Волшебные страницы».

Упражнения на знакомство и сплочение коллектива: «Имя и эпитет», «Весёлый счет», «Кто быстрее?», «Башня».

Презентация «Волшебные страницы» о программе, ее целях и задачах, совместное обсуждение и планирование предстоящей работы.

Тема 2. «Фантастический мир, придуманный мною».

Беседа «Для чего нужны книги?» (определение «литература»; функции литературы; сила слова; автор и читатель).

Упражнения на развитие творческого воображения «Круги на воде», «Три слова».

Выполнение творческого задания: мини-сочинение «Фантастический мир, придуманный мною».

Тема 3. «Сказки, которые мы любим».

Викторина «Путешествие в мир сказок».

Шуточная театральная импровизация по мотивам сказки «Репка».

Тема 4. «Устное народное творчество».

Лекция «Жанры устного народного творчества» (презентация). Игра «Ярмарка» (определить жанр предлагаемого текста - пестушка, считалка, закличка, потешка, скороговорка, приговорка, колыбельная, загадка, прибаутка, былина, пословица, сказка).

Тема 5. «Сочиним загадку сами».

Беседа «Что такое загадка?» (история, функции, рифма, ритм).

Викторина «Россыпь загадок».

Упражнение «Золотое решето черных домиков полно» (разъясняем текст загадки).

Упражнение «На что похож задуманный предмет?», «Каковы свойства задуманного предмета?» (работа по карточкам).

Творческое задание по группам: придумать загадку с предложенным словом (портфель, карандаш, дождь, лед, зима, лес и др.)

Тема 6. «В гостях у сказки».

Лекция «Жанр сказки» (определение «сказка», история, функции, виды сказок: сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки).

Конкурс «В гостях у сказки» (две команды участвуют в семи этапах конкурса – «Угадай-ка», «Сказочный переполох», «Сказочный театр», «Сказки А.С.Пушкина», «Кто автор?», «Волшебные предметы», «Сочинялка»).

Тема 7. «Как написать сказку».

Семинар-практикум «Этапы развития сказки». Просмотр мультфильма «Баба Яга и другие». Определение этапов сказки по «картам Проппа».

Тема 8. «Такие разные герои»

Практикум «Анализ художественного текста» (сказка по выбору обучающихся). Определение темы и идеи сказки. Чтение сказки по ролям. Характеристика героев.

Тема 9. «Литературная мастерская. От текста к иллюстрации».

Творческое задание: составление коллективной сказки под руководством педагога. Определение ключевых моментов в тексте.

Работа в группах: создание в группах иллюстраций к придуманной сказке.

Тема 10. «Литературная мастерская. От иллюстрации к тексту».

Творческое задание: Составление коллективной сказки по одной предложенных педагогом иллюстраций. Самостоятельное определение обучающимися ключевых моментов в тексте.

Тема 11. «Моя сказка».

Творческая работа: создание собственной сказки каждым обучающимся. Обсуждение темы, идеи, героев. Написание сказки. Корректурa. Набор текста сказки.

Тема 12. «Я – художник-иллюстратор»

Лекция «Русские художники-иллюстраторы» (презентация).

Творческая работа: выбор ключевых моментов для иллюстрирования в сказках обучающихся, обсуждение композиции рисунка, выбор цветового решения. Создание иллюстраций к сказкам.

Тема 13. «Издательство»

Ролевая игра «Книжное издательство».

Обучающиеся презентуют свои художественные тексты и иллюстрации к ним. Совместное создание проекта будущей книги сказок (определяем, какие сказки и иллюстрации войдут в книгу, их последовательность, обсуждаем дизайн обложки).

Тема 14. «Конкурс на лучшую обложку для книги сказок»

Творческое задание: создать макет обложки для книги сказок.

Итоги конкурса подводит жюри, выбирается одна работа – победитель, которая будет размещена на обложке сборника.

Лучшие работы поощряются грамотами за 1, 2, 3 места.

Тема 15. «Вёрстка книги».

Практическая работа в программе Microsoft Office Publisher. Создание публикации, расположение и форматирование текстового материала. Импорт иллюстраций в публикацию.

Оформление публикации. Выходные данные, аннотация, оглавление, нумерация страниц. Создание заглавных букв в старорусском стиле. Создание стилизованных «сказочных» обрамлений для текста и иллюстраций.

Печать и презентация книги.

Тема 16. «Со сказкой в гости к малышам».

Подготовка и проведение театрализованного представления по одной из сказок для детей дошкольного возраста, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Выбор сказки. Адаптация сказки, создание сценария. Распределение ролей. Обсуждение костюма. Репетиция. Показ спектакля и вручение книжек в подарок.

Тема 17. Итоговое занятие. Творческий отчет.

Презентация итогов работы, награждение активных участников.

Условия реализации программы

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа (45 минут), перерыв между занятиями 10 минут.

Требования к кадровому обеспечению:

1. Педагог дополнительного образования с высшим филологическим образованием/учитель русского языка и литературы, владеющий компьютерной версткой в программе Microsoft Office Publisher

Информационно-методическое обеспечение:

1. Презентация «Волшебные страницы».
2. Разработка викторины «Путешествие в мир сказок».
3. Разработка викторины «Россыпь загадок».
4. Разработка лекции и презентация «Жанры устного народного творчества».
5. Разработка игры «Ярмарка» (по жанрам УНТ).
6. Разработка лекции «Жанр сказки».
7. Разработка конкурсной программы «В гостях у сказки».
8. Разработка лекции и презентация «Русские художники-иллюстраторы».
9. Карточки с заданиями на занятия.
10. Презентации «Карты Проппа», «Структура книги», «Рифма».
11. Пазлы «Сказки, которые мы любим».
12. Диск с мультфильмом «Баба Яга и другие».
13. Разработка ролевой игры «Книжное издательство».

Материально-техническое обеспечение:

1. Компьютер с установленной программой Microsoft Office Publisher – 2 шт.
2. Проектор – 1 шт.
3. Экран – 1 шт.
4. Колонки – 2 шт.
5. Доска – 1 шт.
6. Цветной принтер – 1 шт.
7. Акварельные и гуашевые краски, кисти, бумага для рисования формата А4 (плотная).
8. Для печати книг: фотобумага (обложки), бумага «Снегурочка», степлер для скрепления крупноформатных документов, скобы для степлера.
9. Реквизит и костюмы для театрализованного представления.

Список литературы:

1. Поспелов Г.Н. Введение в литературоведение. - Высшая школа, 1988.

2. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество.- Высшая школа, 1977.
3. Аскарова Л.В. Организация проектной деятельности на уроках русского языка и литературы. – Москва, 2001..
4. Бедерханова В.П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: Учебное пособие / В.П. Бедерханова Б.П. Бондарев. – Краснодар, 2000.
5. Савенков А.И. Творческий проект / А. И. Савенков - Педагогика. – 2006. - № 6 . – С.24-26.
6. Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. – СПб, 2004.
7. <http://portal.lgo.ru/metoda/posobie/index.htm> - Школьная пресс, Пособие для издателя.
8. <http://office.microsoft.com/ru-ru/training/RZ010244863.aspx?section=20> - Приступаем к разработке собственных профессиональных публикаций (о программе Microsoft Office Publisher).