

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе

«Игровая журналистика»

Направленность программы – социально-педагогическая

Форма обучения - групповые занятия.

Год обучения – первый.

Особенности обучения:

- знакомство с историей возникновения и развития СМИ в России, Красноярском крае, Ачинске и Ачинском районе;
- знакомство со структурой редакции, работой журналиста;
- развитие творческого восприятия и отражения мира;
- развитие коммуникабельности;
- подготовка к участию в творческих конкурсах.

Цели:

- теоретическое и практическое знакомство с газетными жанрами и принципами создания школьной газеты;
- формирование культуры речи обучающихся;
- создание и выпуск общешкольной газеты.

Задачи:

- знакомство с газетными жанрами;
- развитие коммуникативной компетенции через участие в создании школьной газеты;
- развитие культуры речи обучающихся;
- развитие познавательного интереса к СМИ;
- содействие личностному росту учащихся.

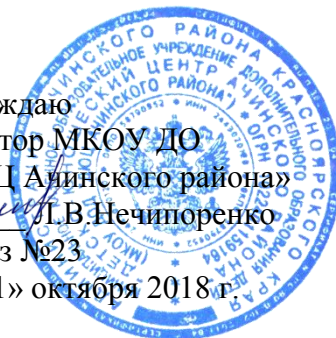
Режим занятий: 2 часа по 45 минут 2 раза в неделю.

Формы занятий: лекция, семинар, практикум

Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детско-юношеский центр Ачинского района»

Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом
МКОУ ДО
«ДЮЦ Ачинского района»
Протокол № 1
от «01» октября 2018 г.

Утверждаю
Директор МКОУ ДО
«ДЮЦ Ачинского района»
Л.В. Нечипоренко
Приказ №23
от « 01» октября 2018 г.



Рабочая программа
на 2018-2019 учебный год
к дополнительной общеобразовательной программе
«Игровая журналистика»

Разработчик программы:
Колмогорова Ольга Геннадьевна,
Глазова Светлана Николаевна,
педагоги дополнительного образования

Составитель и реализует программу:
Петровская Людмила Николаевна,
педагог дополнительного образования

Ачинский район
2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изучению основ журналистики «Игровая журналистика» направлена на создание районной общешкольной газеты, являющейся важным фактором образования и средством коммуникации в сельской школе. Работа по созданию ежемесячной газеты помогает выявить активных, увлечённых и талантливых детей, сплачивает учащихся разного возраста. В процессе работы над газетой происходит развитие личности ребёнка, его качеств, умений и навыков.

Направленность программы – социально-педагогическая

Форма обучения - групповые занятия.

Год обучения – первый.

Особенности обучения:

- знакомство с историей возникновения и развития СМИ в России, Красноярском крае, Ачинске и Ачинском районе;
- знакомство со структурой редакции, работой журналиста;
- развитие творческого восприятия и отражения мира;
- развитие коммуникабельности;
- подготовка к участию в творческих конкурсах.

Цели:

- теоретическое и практическое знакомство с газетными жанрами и принципами создания школьной газеты;
- формирование культуры речи обучающихся;
- создание и выпуск общешкольной газеты.

Задачи:

- знакомство с газетными жанрами;
- развитие коммуникативной компетенции через участие в создании школьной газеты;
- развитие культуры речи обучающихся;
- развитие познавательного интереса к СМИ;
- содействие личностному росту учащихся.

Режим занятий: 2 часа по 45 минут 2 раза в неделю.

Формы занятий: лекция, семинар, практикум.

Профессия журналиста – профессия социальная, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике. Применяются такие формы работы, как

- свободная творческая дискуссия;
- выполнение творческих заданий;
- практическая работа (подготовка материалов для публикации в школьной газете).
- выпуск школьной газеты (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации).

Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие актерского мастерства, экскурсии.

Формы работы, используемые при планировании деятельности редакции школьной газеты.

- “Круглый стол” – форма занятия, в основу его заложено несколько точек зрения, обсуждение которых подводит к приемлемой для всех участников позиции или решения.
- “Карусель” – форма занятия, на котором обучающиеся самостоятельно определяют свою роль и долю участия в выпуске газеты, “перемещаясь” с роли ответственного редактора на роль корректора, иллюстратора, автора материала.
- “Мозговой штурм” – форма занятия, содержащая целенаправленный ориентир обучающихся на восприятие и коллективное решение сложного вопроса на основе максимального интеллектуального напряжения участников, активного обдумывания и обсуждения вопроса.
- “Партнер” – форма занятия, на котором сотрудничают педагог дополнительного образования и два учащихся. Позволяет сохранить живую среду общения, эффективно расходовать время. Пары могут быть сформированы по желанию учащихся или руководителя.

Форма проведения промежуточной аттестации: практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школьной газете).

Форма проведения итоговой аттестации: практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школьной газете); Тренинговая игра «Редакция»

Особенности организации образовательного процесса

	1 год обучения
Количество часов в неделю	4
Количество учебных недель	34
Количество учебных часов по программе	136
Количество учебных часов согласно расписанию	132
Тема: «Творческие работы. Разбор, анализ» перенесено на 22.02.2019	2
Тема: «Тренинговая игра «Редакция»» перенесено на 31.05.2019	2

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Перечень разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Вводное занятия	2	2	
1	Возникновение и развитие журналистики	30	10	20
2	Основные понятия и жанры журналистики	32	22	10
3	Профессиональная готовность журналиста к работе	6	4	2
4	Литературное редактирование	28	14	14
5	Содержание и форма газеты	38	2	36
Итого		136		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата проведени я занятия	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия
			Теория	Практика	
1	03.10.2018	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ. Анкета «Газета—это для меня»	2		
2	06.10.2018	Возникновение журналистики в России. История развития русской журналистики.	2		лекция
3	10.10.2018	Практическая работа (сбор информации для статьи, заметки)		2	практикум
4	13.10.2018	Практическая работа (сбор информации для статьи, заметки)		2	практикум
5	17.10.2018	Информационное пространство. Система СМИ	2		лекция
6	20.10.2018	Этапы развития радио. Место и роль ТВ в СМИ	2		лекция
7	24.10.2018	Особенности развития СМИ сегодня. Деловая игра	1	1	семинар
8	27.10.2018	СМИ Красноярского края. СМИ Ачинска.	2		семинар
9	31.10.2018	Структура редакции. Организация работы журналистов	2		семинар
10	03.11.2018	Организация работы журналистов. Экскурсия в редакцию		2	экскурсия
11	07.11.2018	Газета, ее аудитория.		2	практикум
12	10.11.2018	Типографский процесс выпуска газеты. Экскурсия в типографию		2	экскурсия
13	14.11.2018	Что такое публицистика. Виды жанров	2		лекция
14	17.11.2018	Публицистика информационная и аналитическая	2		семинар
15	21.11.2018	Информация как жанр публицистики. Проба пера	1	1	семинар
16	24.11.2018	Информация. Подготовка, написание.	2		лекция
17	28.11.2018	Интервью как жанр публицистики. Встреча с писателем.		2	практикум
18	01.12.2018	Интервью. Виды коллективного интервью	2		лекция

19	05.12.2018	Виды коллективного интервью	2		семинар
20	08.12.2018	Тонкости интервью. Процесс подготовки		2	практикум
21	12.12.2018	Интервью. Творческая работа		2	практикум
22	15.12.2018	Работа с программой Microsoft Word.	2		лекция
23	19.12.2018	Работа с программой Microsoft Word.		2	практикум
24	22.12.2018	Подбор тем для газеты	2		семинар
25	26.12.2018	Промежуточная аттестация. Тренинговая игра «Редакция»		2	практикум
26	29.12.2018	Сбор материала для статьи		2	практикум
27	09.01.2019	Особенности разных жанров	2		лекция
28	12.01.2019	Проба пера		2	практикум
29	16.01.2019	Особенности написания разных жанров	2		лекция
30	19.01.2019	Требования к журналистскому тексту	2		семинар
31	23.01.2019	Правка текста		2	практикум
32	26.01.2019	Работа с текстом. Требования к тексту	2		семинар
33	30.01.2019	Этапы работы над текстом	2		семинар
34	02.02.2019	Этапы работы над текстом		2	практикум
35	06.02.2019	Заметка. Зарисовка	2		лекция
36	09.02.2019	Аналитические жанры	2		лекция
37	13.02.2019	Методы получения информации	2		семинар
38	16.02.2019	Источники информации: человек, документ, среда	2		семинар
39	20.02.2019	Создание текста: выбор темы, сбор материала, отбор	2		семинар
40	22.02.2019	Творческие работы. Разбор, анализ		2	практикум
41	27.02.2019	Газетные жанры: классификация	2		лекция
42	02.03.2019	Выразительные средства русского языка		2	практикум
43	06.03.2019	Проба пера		2	практикум
44	09.03.2019	Рубрика. Лид		2	практикум
45	13.03.2019	Варианты оформления. Иллюстрации	2		лекция
46	16.03.2019	Варианты оформления. Выбор иллюстраций		2	практикум
47	20.03.2019	Совершенствование стиля		2	практикум
48	23.03.2019	Проба пера		2	практикум
49	27.03.2019	Виды интервью	2		семинар
50	30.03.2019	Заметка, ее особенности	2		семинар
51	03.04.2019	Опрос. Особенности	2		семинар
52	06.04.2019	Проба пера		2	практикум
53	10.04.2019	Самостоятельная работа по		2	практикум

		теме «Интервью»			
54	13.04.2019	Макетирование газета. Особенности. Структура	2		лекция
55	17.04.2019	Макет газеты. Шрифты. Иллюстрации	2		лекция
56	20.04.2019	Макетирование газеты.	2		семинар
57	24.04.2019	Правка текста. Редактирование		2	практикум
58	27.04.2019	Набор текста газетной публикации		2	практикум
59	30.04.2019	Проба пера		2	практикум
60	04.05.2019	Работа с программой Microsoft Word		2	практикум
61	08.05.2019	Особенности оформления молодежного издания	2		семинар
62	11.05.2019	Основы газетной верстки.	2		лекция
63	15.05.2019	Графическое иллюстрирование художественного текста	2		семинар
64	18.05.2019	Создание эффектного коллажа на обложку	2		лекция
65	22.05.2019	Макет номера	2		семинар
66	25.05.2019	Практическая работа на лучшую информации.		2	практикум
67	29.05.2019	<i>Аттестация обучающихся</i> – самостоятельная подготовка материалов для публикации		2	практикум
68	31.05.2019	Тренинговая игра «Редакция»		2	практикум

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу первого года обучающиеся должны знать:

- Основы истории журналистики;
- Нормы профессиональной этики журналиста;
- Основы психологической готовности будущих журналистов;
- Основные жанры;
- Особенности литературной правки.

Уметь:

- Выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- Собирать информацию из разных источников и работать с ней;
- Различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- Общаться, не бояться выступать перед аудиторией;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности:

- Создавать тексты различных жанров;
- Работать над выпуском газеты.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Литература:

- Бухвалов В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. М., 2000.
- Брызгалова С. М., Романова, С.Р. Из опыта обучения написанию сочинений. Методическое пособие. – Якутск, 2003.
- Бушко О.М. Школьный словарь литературоведческих терминов. М., 2005.
- Виноградов В.В. О теории художественной речи. М., 2012.
- Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. – М.: Дрофа, 2010.
- Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. – СПб., 2004.
- Иванова Т. А. «Допечатная подготовка. Учебный курс».
- Клочихина Е.В. Выпускаем стенгазету // Начальная школа. 2004. № 3. С. 61-67
- Кашлева Н. В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио. Волгоград, Учитель, 2007.
- Колисниченко Д. Электронный учебник. GIMP 2. Бесплатный аналог Photoshop для Windows-Linux.
- Лотман Ю.В. Структура художественного текста. М., 2012.
- Ладыженская Т. А., Зепалова, Т. С. Развивайте дар слова. Теория и практика сочинений разных жанров(8-9классы). - М.: Просвещение, 2002.
- Морозова Н. П. Учимся писать сочинение. - М. : Просвещение, 2010.
- Михайличенко Н. А. Риторика: Учебное пособие для учащихся гимназий, школ гуманитарного профиля. М.: Новая школа, 1994
- Ныркова Л.М. Как делается газета. — М., 2010.
- Ныркова Л.М. Шрифт. Текст. Газета. — Новосибирск, 2003.
- Ожегов С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка. –М.:Азбуковник, 2012.
- Прахт Е.Н. Формирование толерантности как общечеловеческой ценности на основе диалога культур // Наша школа. Педагогическая мастерская. Вып. 1. Владимир, 2005. С. 53-60.
- Пронина Е. Школьная газета: пробуждение "Я" // Вестник образования. 2004. № 2. С. 233-240.
- Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: 2010.
- Савельева Н.Ю. Теоретические подходы к анализу воспитательного потенциала учебной дисциплины и учебного занятия: к постановке проблемы. Академический вестник ВООИУУ. Владимир, 2004. С. 22-24.
- Спирина Н. А. Журналистика в школе, 8-11 классы: программа, материалы к занятиям. Влгоград, Учитель, 2007
- Семёнов Г. Как создать детское общественное объединение // Воспитание школьников. 2004. № 5. С. 30-38.
- Сухарева Л.И, Журналистика и русский язык. Элективный курс. 10-11 классы: учебно-методический комплект/Л.И. Сухарева. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 192с. - (Профильное

обучение).

Ситников В.П. Издательское дело. — М., 2002.

Тимофеев С.М. Электронный учебник. Работа в графическом редакторе GIMP

Хорт О. А., Шамшина, Г. С. Русский язык и литература 5-11 классы. Творческие упражнения к урокам развития речи. – Волгоград, Учитель, 2007.

Янченко В. Д. Занимательное путешествие. По страницам истории русской лингвистической науки. – М.: 2002.

Интернет-ресурсы:

<http://www.progimp.ru> сайт Про ГИМП (GIMP — The GNU Image Manipulation Program— бесплатный графический редактор);

<http://www.gimpart.org> – сайт Gimpart.org - уроки gimp для начинающих; <http://gimp-about.ru> – сайт, уроки для начинающих.

<http://www.liveinternet.ru/users/ludamilla/post150306002/> - сайт, уроки;

<http://www.antula.ru/gimp.htm> - Gimp - бесплатный графический редактор.

http://www.rosdesign.com/design_materials2/gazett.htm - Газетная верстка. Особенности оформления газет.

http://www.librero.ru/article/meld/dizain_gazety.htm - Дизайн газеты.

<http://portal.lgo.ru/metoda/posobie/index.htm> - Школьная пресс, Пособие для издателя.

<http://office.microsoft.com/ru-ru/training/RZ010244863.aspx?section=20> - Приступаем к разработке собственных профессиональных публикаций (о программе Microsoft Office Publisher)