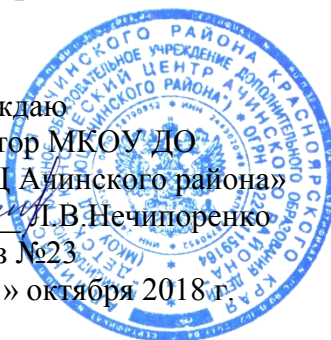


Муниципальное казённое образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детско-юношеский центр Ачинского района»

Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом
МКОУ ДО
«ДЮЦ Ачинского района»
Протокол № 1
от «01» октября 2018 г.

Утверждаю
Директор МКОУ ДО
«ДЮЦ Ачинского района»
Л.В. Нечипоренко
Л.В. Нечипоренко
Приказ №23
от «01» октября 2018 г.



Рабочая программа

на 2018-2019 учебный год
к дополнительной общеобразовательной программе
«Волшебные страницы»
Срок реализации – 1 год

Разработчик программы:
Глазова Светлана Николаевна,
педагог дополнительного образования

Составитель и реализует программу:
Глазова Светлана Николаевна,
педагог дополнительного образования

Ачинский район
2018 г.

Пояснительная записка

Данная программа имеет социально-педагогическую **направленность**: она ориентирована на обеспечение самоопределения личности, развитие творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей обучающихся.

Новизна и актуальность

Воспитание и обучение человека - задача сложная, многогранная и всегда актуальная. В каждом ребенке заложен огромный потенциал. Его реализация во многом зависит от окружающих его взрослых людей. Педагог, как никто другой, способен помочь ему стать свободной, творческой и ответственной личностью, способной к самоопределению, самоутверждению и самореализации. Именно поэтому в современном образовании акцент переносится на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю рабочих группах, быть открытыми для новых контактов. Формируя эти умения, мы способствуем достижению обучающимися жизненного успеха в будущем.

Одним из эффективных средств решения поставленных задач является проектный метод, предполагающий организацию деятельности, направленную на получение результата (продукта), в ходе которой идет усвоение новых знаний и действий.

Проектный метод, который относится к активным способам обучения, лежит в основе данной программы. В процессе работы над проектом происходит тесное личностное взаимодействие на принципах равного партнерства. Целью организованной деятельности является получение интересного для обучающегося результата работы над проектом, что является сильным мотивантом. Для обучающихся по программе «Волшебные страницы» таким результатом станет полностью изготовленная ими книга сказок. Они смогут проявить себя в различных видах творческой деятельности: создание художественных текстов, иллюстрирование, верстка, театрализация. Осознают, что и творческая профессия может быть востребованной в современном обществе и приносить доход, если заниматься делом, которое действительно удастся и доводить до конца задуманные проекты. Презентуя свою книгу в реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями, научатся быть чуткими по отношению к другим людям, поверят в свои силы, почувствуют себя нужными городу, району, краю, в котором живут.

Отличительные особенности образовательной программы

Программа предусматривает знакомство со сказками, их драматическую импровизацию, обучение сочинению сказок. Важной составляющей является использование познавательных задач. Работа, направленная на развитие творческих способностей школьников, решение системы познавательных задач путём целенаправленного включения обучающихся на всех этапах урока в продуктивный, творческий учебный диалог, обучение на основе принципов, методов и других средств развивающего обучения, использование достижений психологии, внимание к проблемно-поисковым и творческим задачам значительно повышает уровень творческих способностей учащихся.

Форма обучения: групповая, обучается группа численностью 10 человек на базе МКОУ «Ключинская СШ» Ачинского района.

Год обучения: данная рабочая программа предназначена для работы с детьми 1-го года обучения (в 2018-2019 году это 3 группы, первого года обучения, численностью 10 человек). Контингент обучающихся - это дети 11-17 лет.

Цель на текущий учебный год: развитие творческих способностей обучающихся через создание художественной книги сказок.

Задачи на текущий учебный год:

- обеспечить обучающимся уровень знаний и умений, необходимых для самостоятельной творческой деятельности.
- научить понимать и анализировать смысл художественного текста (смысловое чтение). Научить самостоятельно создавать художественный текст.
- создать книгу сказок, которая будет являться продуктом индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
- формировать коммуникативную компетентность, научить выстраивать продуктивное взаимодействие при работе в команде.

Режим занятий: один раз в неделю, 2 занятия по 45 минут с перерывом между занятиями 10 минут.

Формы занятий:

Программа предполагает использование разнообразных методов обучения: объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового, исследовательского. Разнообразие форм организации учебного процесса включает лекции, беседы, творческие задания, тренинги, викторины, конкурсы, семинары, форумы, практикумы, презентации, сюжетно-ролевые игры, театральную импровизацию и театрализованное представление.

Форма проведения промежуточной аттестации: выполнение творческого задания - составление коллективной сказки под руководством педагога. Определение ключевых моментов в тексте, создание иллюстраций к придуманной сказке.

Форма проведения итоговой аттестации: презентация творческих достижений (выпуск книги сказок, которая будет являться продуктом индивидуальной и коллективной творческой деятельности). Презентация книги в форме театрализованного представления для детей с ограниченными возможностями.

Особенности организации образовательного процесса

	Год обучения							
	1	2	3	4	5	6		
Количество часов в неделю по годам обучения	2							
Количество учебных недель	34							
Количество учебных часов по программе	68							
Количество учебных часов согласно расписанию	68							

Учебно-тематический план (группа №2, 1 год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Знакомство. Презентация «Волшебные страницы».	2	2	
2.	«Фантастический мир, придуманный мною».	4	2	2
3.	«Сказки, которые мы любим».	2	1	1
4.	«Устное народное творчество».	2	1	1
5.	«Сочиним загадку сами».	4	1	3
6.	«В гостях у сказки».	2	1	1
7.	«Как написать сказку».	4	2	2
8.	«Такие разные герои».	2	1	1
9.	«Литературная мастерская. От текста к иллюстрации».	4		4
10.	«Литературная мастерская. От иллюстрации к тексту».	2		2
11.	«Моя сказка»	8		8
12.	«Я – художник-иллюстратор»	8		8
13.	«Издательство»	2		2
14.	«Конкурс на лучшую обложку для книги сказок»	4		4
15.	«Вёрстка книги».	8		8
16.	«Со сказкой в гости к малышам».	8		8
17.	Итоговое занятие. Творческий отчет.	2	2	
	Итого	68	13	55

Календарно-тематический план (1 год обучения, группа №2)

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая / фактическая)		Тема занятия	Количество часов		Форма занятия
				Теория	Практика	
1	06.10.2018		Презентация «Волшебные страницы».	2		Лекция, презентация
2	13.10.2018		«Фантастический мир, придуманный мною».	2		Беседа
3	20.10.2018		«Фантастический мир, придуманный мною». Творческое задание:создать модель сказочного мира.		2	Беседа, упражнение, творческое задание
4	27.10.2018		«Сказки, которые мы любим».	1	1	Викторина, театрализованная импровизация
5	03.11.2018		«Устное народное творчество».	1	1	Лекция, презентация, игра
6	10.11.2018		«Сочиним загадку сами».	1	1	Беседа, викторина
7	17.11.2018		«Сочиним загадку сами».		2	упражнение, творческое задание
8	24.11.2018		«В гостях у сказки» (виды сказок: социально-бытовые, волшебные, сказки о животных).	1	1	Лекция, конкурс
9	01.12.2018		«Как написать сказку» (о животных).	1	1	Семинар-практикум
10	08.12.2018		«Как написать сказку» (волшебную).	1	1	Семинар-практикум
11	15.12.2018		«Такие разные герои».	1	1	Лекция, практикум
12	22.12.2018		«Литературная мастерская. От текста к иллюстрации» (на примере сказок о животных). Промежуточная аттестация: выполнение творческого задания, составление коллективной сказки под руководством педагога. Определение ключевых моментов в тексте. Работа в группах: создание в группах иллюстраций к придуманной сказке.		2	Творческая мастерская
13	29.12.2018		«Литературная мастерская. От иллюстрации к тексту» (на		2	Творческое задание

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая / фактическая)		Тема занятия	Количество часов		Форма занятия
				Теория	Практика	
			примере волшебных сказок).			
14	12.01.2019		«Моя сказка» (сочиняем вместе)		2	Творческое задание, игра
15	19.01.2019		«Моя сказка» (работа над текстом)		2	Творческое задание, игра
16	26.01.2019		«Моя сказка» (редактирование текстов)		2	Творческое задание
17	02.02.2019		«Моя сказка» (презентация текстов сказок)		2	Творческое задание, игра, презентация
18	09.02.2019		«Я – художник-иллюстратор» (создание замысла, проектирование)		2	Творческое задание, проектирование
19	16.02.2019		«Я – художник-иллюстратор» (создание иллюстраций)		2	Творческое задание, проектирование
20	02.03.2019		«Я – художник-иллюстратор» (создание и презентация иллюстраций)		2	Творческое задание, проектирование
21	09.03.2019		Ролевая игра «Издательство»		2	Ролевая игра
22	16.03.2019		«Конкурс на лучшую обложку для книги сказок» (создание обложки)		2	Творческое задание, конкурс
23	23.03.2019		«Конкурс на лучшую обложку для книги сказок» (презентация лучших работ, голосование и выбор обложки)		2	Творческое задание, конкурс
24	30.03.2019		«Вёрстка книги» (макетирование)		2	Практическая работа, проектирование
25	06.04.2019		«Вёрстка книги» (сбор текстовой информации).		2	Практическая работа, проектирование
26	13.04.2019		«Вёрстка книги» (работа с иллюстрациями)		2	Практическая работа, проектирование
27	20.04.2019		«Вёрстка книги» (оформление заголовков, рамок, обложки и форзаца книги).		2	Практическая работа, проектирование

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая / фактическая)		Тема занятия	Количество часов		Форма занятия
				Тео- рия	Прак- тика	
28	27.04.2019		«Со сказкой в гости к малышам». Подготовка сценария мероприятия.		2	Театрализованное представление
29	04.05.2019		«Со сказкой в гости к малышам». Подготовка реквизита, репетиция.		2	Проектирование
30	11.05.2019		«Со сказкой в гости к малышам». Репетиция.		2	Театрализация
31	18.05.2019		«Со сказкой в гости к малышам». Выступление.		2	Театрализация
32	25.05.2018		Итоговое занятие. Творческой отчет.	2		Презентация, вручение книжек и грамот.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты обучения в рамках программы можно спрогнозировать следующим образом:

1. Повышение эстетического и интеллектуального уровней обучающихся через ознакомление, анализ и самостоятельное создание художественного произведения (текста, иллюстрации, инсценировки).
2. Развитие творческого мышления через анализ действительности и представление ее в художественном образе.
3. Умение выстраивать продуктивное взаимодействие со сверстниками через совместную деятельность по созданию творческого продукта.

Метапредметные результаты по окончании программы достигаются через совместную работу в проекте по созданию творческого продукта:

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль и корректировать свои действия в процессе реализации поставленных задач.
2. Умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разумно разрешать конфликты. Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
3. Умение понимать и анализировать смысл текста, осознанно использовать речевые средства, владение устной и письменной речью.

Информационно-методическое обеспечение:

1. Презентация «Волшебные страницы».
2. Разработка викторины «Путешествие в мир сказок».
3. Разработка викторины «Россыпь загадок».
4. Разработка лекции и презентация «Жанры устного народного творчества».
5. Разработка игры «Ярмарка» (по жанрам УНТ).
6. Разработка лекции «Жанр сказки».
7. Разработка конкурсной программы «В гостях у сказки».
8. Разработка лекции и презентация «Русские художники-иллюстраторы».
9. Карточки с заданиями на занятия.
10. Презентации «Карты Проппа», «Структура книги», «Рифма».
11. Пазлы «Сказки, которые мы любим».
12. Диск с мультфильмом «Баба Яга и другие».
13. Разработка ролевой игры «Книжное издательство».

Материально-техническое обеспечение:

1. Компьютер с установленной программой Microsoft Office Publisher – 2 шт.
2. Проектор – 1 шт.
3. Экран – 1 шт.
4. Колонки – 2 шт.
5. Доска – 1 шт.

6. Цветной принтер – 1 шт.
7. Акварельные и гуашевые краски, кисти, бумага для рисования формата А4 (плотная).
8. Для печати книг: фотобумага (обложки), бумага «Снегурочка», степлер для скрепления крупноформатных документов, скобы для степлера.
9. Реквизит и костюмы для театрализованного представления.

Список литературы:

1. Пospelов Г.Н. Введение в литературоведение. - Высшая школа, 1988.
2. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество.- Высшая школа, 1977.
3. Аскарлова Л.В. Организация проектной деятельности на уроках русского языка и литературы. – Москва, 2001..
4. Бедерханова В.П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: Учебное пособие / В.П. Бедерханова Б.П. Бондарев. – Краснодар, 2000.
5. Савенков А.И. Творческий проект / А. И. Савенков - Педагогика. – 2006. - № 6 . – С.24-26.
6. Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. – СПб, 2004.
7. <http://portal.lgo.ru/metoda/posobie/index.htm> - Школьная пресс, Пособие для издателя.
8. <http://office.microsoft.com/ru-ru/training/RZ010244863.aspx?section=20> - Приступаем к разработке собственных профессиональных публикаций (о программе Microsoft Office Publisher).