

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Горная средняя школа»

662173, Красноярский край, Ачинский район, п.Горный, ул.Левая, 18.  
Тел. 94-2-71, 98-3-16. Email: NPL2008@yandex.ru

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБОУ «Горная СП»  
(протокол от 31.08.2021 №7)

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Горная СП»  
Коваленко Л.В.  
Приказ № 116-ОД  
от 01.09.2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Юный журналист»

Направленность программы:

Уровень программы: *олигокультурный*

Вид программы: *модифицированная*

Возрастная категория: *19-18 лет*

Срок реализации программы: *1 год*

Автор – составитель:

*Исаханова Карина Физуловна,  
педагог дополнительного образования*

п. Горный  
2021 год

1

## Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи программы.....	5
Учебный план.....	5
Содержание учебного плана.....	7
Планируемые результаты.....	10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	11
Форма аттестации.....	11
Условия реализации программы.....	11
Методические материалы.....	12
Список литературы.....	12
<i>Приложение №1</i> Календарный учебный график.....	14

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа «Я - журналист» *социально-гуманитарной направленности*. Программа *модифицированная*, составлена на основе программы «Юный журналист» педагога дополнительного образования Воробьевой О.И. Первомайский район Тамбовской области, 2015г.

Данная программа имеет *базовый уровень* реализации содержания, направлена на выявление и развитие способностей детей, приобретение ими определенных знаний и умений. Она ориентирована на развитие компетентности в области журналистики, формирование навыков на уровне практического применения.

Разработана программа в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта, в ней предусматривается.

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» тем для рефератов из Интернета.

Необходимо одновременно помогать обучающимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении.

Эти аспекты теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Я - журналист». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи, подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

*Актуальность* данной программы, в связи с вышеизложенным, очевидна. Программа сможет привлечь внимание обучаемых к различным социальным проблемам, поможет различным органам власти наладить связь с населением посредством юных журналистов, тем самым будут решаться такие важные государственные заказы в сфере образования, как патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание детей.

*Новизна* программы заключается в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства на практике, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

*Отличительная особенность программы* заключается в обучении детей основам работы журналиста, верстки газеты и журнала в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

*Педагогическая целесообразность* программы состоит в том, что занятия направлены на развитие творческих способностей обучающихся и совершенствование ими знаний, умений и навыков, освоение опыта творческой деятельности в интересующей ребенка области практических действий. В программе предусмотрена разновидность «групповой технологии», в частности «Технология работы с разновозрастной группой».

#### *Адресат программы*

Данная программа рассчитана на формирование разновозрастной группы детей среднего и старшего школьного возраста.

Межвозрастное взаимодействие в совместной деятельности способствует гуманизации отношений среди детей, программа знакомит учащихся с современными программными продуктами, развивает конструктивное созидательное мышление, воспитывает у школьников коммуникабельность посредством творческого общения старших и младших детей в коллективе, оказывает помощь в выборе будущей профессии.

Особенность таких занятий — в том, что младшие учатся на примере старших, а те в свою очередь поддерживают младших.

Для проведения занятий формируется группа из **12** человек. Состав групп, может пополняться новыми учащимися. Принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

#### *Объем и срок освоения программы*

<b>Количество часов</b>	
Количество часов в неделю по годам обучения	4
Количество учебных недель	34
Количество учебных часов по программе	136
Количество учебных часов согласно расписанию	136

#### **Формы организации образовательного процесса**

*Формы обучения:* очная

*Формы проведения занятий:* аудиторные

*Формы организации занятий:* групповые

*Режим занятий* составлен в соответствии с Сан ПиН. На реализацию программы запланировано 136 часов, (2 раза в неделю по 2 часа). Рекомендуемый режим занятий: одно занятие по 45 минут с 10 минутным перерывом.

## Цели и задачи программы

*Цель программы* – создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся, социализация ребенка посредством включения его в журналистскую деятельность.

Программа нацелена на решение следующих *задач*:

*Обучающие:*

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

*Развивающие:*

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развитие презентационных умений;
- развитие умения работать с прикладными компьютерными программами.

*Воспитывающие:*

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств.

## Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем программы	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля
<b>I раздел. Основы журналистики</b>		<b>8</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	
1.	Основы журналистики	4	-	4	беседа в форме «вопрос-ответ».
2.	История мировой журналистики	4	-	4	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», тестирование.
<b>II раздел. Знакомство с оформительским делом</b>		<b>17</b>	<b>43</b>	<b>60</b>	
3.	Анализ материалов периодической печати	2	2	4	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.
4.	Плакат на заданную	1	3	4	педагогическое

	тему				наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.
5.	Эскиз газеты	2	6	8	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.
6.	Иллюстративное оформление газеты	2	6	8	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.
7.	Роль рисунка в газете	2	2	4	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.
8.	Роль фотографии в газете	2	6	8	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.
9.	Использование разнообразных шрифтов для оформления газеты	2	6	8	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.
10.	Графическое оформление газеты	2	2	4	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.
11.	Дизайн газеты	2	10	12	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.
<b>III раздел. Выпуск газеты</b>		<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	
12.	Фотографирование.	2	10	12	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.
13.	Интервью	2	10	12	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.
14.	Тематические номера газеты	2	10	12	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторина, контрольные задания.

					тестирование.
<b>IV раздел. Работа на ПК</b>		<b>8</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	
15.	Проект газеты	6	18	24	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания, тестирование.
16.	Презентация проекта газеты	2	4	6	педагогическое наблюдение
<b>Итоговая работа «Мои успехи в журналистике»</b>		-	<b>2</b>	<b>2</b>	педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ».
<b>Итого:</b>		<b>39</b>	<b>97</b>	<b>136</b>	

### Содержание учебного плана:

#### **I раздел. Основы журналистики (8ч.)**

##### ***Тема: Основы журналистики» (4ч.)***

*Теория.* Знакомство с целями, задачами курса. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Знакомство с материалами периодической печати.

Знакомство с газетой «Молодежный портал». Чтение некоторых статей, их анализ, просмотр иллюстраций. Обсуждение статей, авторами которых являются члены Пресс-центра.

*Форма контроля:* беседа в форме «вопрос-ответ».

##### ***Тема «История мировой журналистики» (4ч.)***

*Теория.* Выпуск первых газет в Китае. Выпуск первых газет в Европе. Влияние газет на формирование общественного сознания. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

*Практика.* Изучение шрифта. Знакомство с классическим шрифтом. Особенности шрифта. Упражнения в написании классическим шрифтом.

Знакомство с видами современного шрифта по различным изданиям периодической печати. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для различных по содержанию статей.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», тестирование.

#### **II раздел. Знакомство с оформительским делом (60ч.)**

##### ***Тема: «Анализ материалов периодической печати» (4ч.)***

*Теория.* Чтение и обсуждение статей в газете «Молодежный портал». Просмотр иллюстраций в газете. Обсуждение используемого шрифта, цветового решения статей.

*Практика.* Работа с материалами периодической печати. Анализ содержания, оформления материалов. Подготовка коллажа «Современная/идеальная газета/журнал».

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.

***Тема: «Плакат на заданную тему» (4ч.)***

*Теория.* Как сделать плакат? Дизайн плаката.

*Практика.* Оформление плаката на заданную тему.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.

***Тема: «Эскиз газеты» (8ч.)***

*Теория.* Составляющие хорошей газеты. Дизайн. Верстка. Континент.

*Практика.* Упражнение по составлению эскизов газет. Определение темы газеты, подбор иллюстраций, текста. Выбор дизайна.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.

***Тема: «Иллюстративное оформление газеты» (8ч.)***

*Теория.* Определение темы. Подбор иллюстраций, фотографий. Подбор шрифта. Обсуждение дизайна. Выбор цветовой композиции газеты.

*Практика.* Оформление газеты.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.

***Тема: «Роль рисунка в газете» (4ч.)***

*Теория.* Газетные иллюстрации. Роль фотографии и рисунка в газете.

*Практика.* Подбор материалов из рисунков учащихся, составление текста к рисункам, общее оформление газеты.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.

***Тема: «Роль фотографии в газете» (8ч.)***

*Теория.* «Портрет», «Пейзаж», «Композиция».

*Практика.* Фотографирование живых объектов. Просмотр работ, их обсуждение.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.

***Тема: «Использование разнообразных шрифтов для оформления газеты» (8ч.)***



*Теория.* Основы оформления газеты. История использования шрифтов. Шрифтовое решение газеты.

*Практика.* Оформление газеты.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.

***Тема: «Графическое оформление газеты (4ч.)***

*Теория.* Понятие главное и второстепенное в газете. Роль газеты в формировании нравственности, честности, толерантности.

*Практика.* Оформление газеты.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.

***Тема: «Дизайн газеты» (12ч.)***

*Теория.* Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

*Практика.* Оформление и составление газетной верстки.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания.

**III раздел. Выпуск газеты (36ч.)**

***Тема: «Фотографирование» (12ч.)***

*Теория.* Основы композиции в фотографии. «Композиция», «портрет», «пейзаж». Освещение объекта. Элементы композиции.

*Практика.* Обработка материалов на компьютере.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.

***Тема: «Интервью» (12ч.)***

*Теория.* Нравственные позиции журналиста. Как вести интервью?

*Практика.* Тренинг «Берем интервью». Обработка интервью. Упражнение в интервьюировании. Обсуждение работ.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания.

***Тема: «Тематические номера газеты» (12ч.)***

*Теория.* Композиция номера газеты. Тематические рубрики.

*Практика.* Оформление газеты. Выпуск газеты к праздникам. Выпуск газеты «Школьные вести». Обработка материала. Подбор фотографий. Оформление заглавия газеты. Подбор иллюстраций. Рисование. Печатание материала.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторина, контрольные задания, тестирование.

#### **IV раздел. Работа на ПК (30ч.)**

##### ***Тема: «Проект газеты» (24ч.)***

*Теория.* Возможности современных компьютерных технологий для верстки газет и журналов. Программы видеомонтажа: Cyberlink, Movavi, Adobe after effects и др.. Пиар и джиар – формы профессиональных взаимоотношений журналиста и общества.

*Практика.* Обучение работы на ПК. Монтаж видеосюжетов. Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков. Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проекта.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», контрольные задания, тестирование.

##### ***Тема: «Презентация проекта газеты» (6ч.)***

*Теория.* Как представить проект?

*Практика.* Подготовка презентации. Просмотр проектов, их обсуждение. Защита творческих проектов.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение.

##### ***Тема: «Итоговая работа» (2ч.)***

*Практика.* Анкетирование на тему «Мои успехи в журналистике». Анализ анкет о творческих достижениях.

*Форма контроля:* педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ».

#### **Планируемые результаты:**

К концу обучения по данной программе обучающиеся должны *знать*:

- историю мировой журналистики (выпуск первых газет);
- понятия главного и второстепенного в газете;
- черты различных дизайнов;
- основные жанры фотографии;

*Уметь*:

- выбирать шрифт для различного рода статей;

- составлять эскизы газет;
- подбирать иллюстрацию;
- фотографировать различные объекты;
- брать и обрабатывать интервью;
- печатать материалы для газеты.

*Иметь навыки:*

- работы на компьютере.

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Формы аттестации:**

Формы подведения итогов программы:

- участие в конкурсах;
- выпуск газеты;
- защита творческих работ и проектов.

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий: педагогическое наблюдение, беседа в форме «вопрос-ответ», викторины, контрольные задания, тестирование.
- промежуточный (декабрь) и итоговый (май) — зачетная работа по теме, участие в различных конкурсах, защита творческих проектов.

### **Условия реализации программы**

*Материально-техническое обеспечение программы:*

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям ТБ, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет или зал должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

1. компьютер;
2. принтер;
3. проектор;
4. экран.

*Использование ИКТ* – постоянный доступ в сеть Интернет

*Информационное обеспечение*

- учебные издания;

– интернет – ресурсы.

## **Методические материалы**

*Методы обучения и воспитания:*

Методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно - иллюстративный, проектный, дискуссионный, игровой.

Методы воспитания: стимулирование, поощрение.

*Формы организации учебного занятия:* беседа, лекция, викторина, игра, экскурсия, выпуск школьных газет и журналов, подготовка статей для публикации в районной газете «Молодежный портал».

*Педагогические технологии:* технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология развивающего обучения, технология проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, ИКТ-технология.

*Алгоритм учебного занятия:*

1. Организационный момент;
2. Проверка пройденного материала;
3. Объяснение нового материала;
4. Рефлексия.

*Дидактические материалы:*

1. [Дидактические материалы к занятиям в объединении "Журналистика"](#)
2. [Дидактические материалы по Журналистике](#)
3. [Дидактический материал для кружка «Журналистика»](#)

## **Список литературы**

*Литература для педагога:*

1. [Амзин, А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов / А. Амзин. - М.: Аспект Пресс, 2017. - 143 с.](#)
2. [Березин, В.М. Фотожурналистика: Учебник / В.М. Березин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 226 с.](#)
3. [Гордиенко, Т.В. Журналистика и редактирование: Учебное пособие / Т.В. Гордиенко. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 176 с.](#)

4. [Загидуллина, К.А. Журналистика / Загидуллина. - Челябинск: Изд.Игоря Розина, 2018. - 128 с.](#)

*Литература для обучающихся и родителей:*

1. [Арзамасцева И.Н., Николаева С.А Детская литература.](#)

2. [Гостомыслов А.П. Детская журналистика. Хозрасчетные газета и журнал в школе.](#)

3. [Иванов О.Л. Уроки журналистики для начинающих Методическое пособие](#)

4. [Петрова О.А. Детская журналистика](#)

*Список использованной литературы:*

1. Любичева Е.В., Болдырева Л.И. Учиться языку как искусству. Уроки речевого развития. 5-7 классы. Пособие для учителей-словесников. СПб.:»Паритет», 2005 г. – 272 с.

2. Введение в теорию журналистики / Е.П. Прохоров. – 6-е изд. – М.: Изд-во МГУ, 2005. – 367 с.

3. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя / Под общей редакцией Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М.: ООО «Русское слово – учебная книга», 2002. – 208 с.

4. Ежемесячный информационно –аналитический и просветительский журнал «Этносфера» №5, 2005 г. Статья Ясеня Засурского «Журналистика – не ремесло, а отражение дела народного».