

## «МОЕЧНАЯ МАШИНА»

Цель: снятие комплекса тактильного контакта, раскрепощение участников.

Участники разбиваются на пары и встают парами в колонну лицом друг к другу – это сама “моечная машина”. Одна пара разбивается и один человек встаёт в начале колонны – это “вещь”, которую необходимо отмыть, а другой – в конце – это “сушилка”. “Вещь” начинает медленно двигаться внутри колонны, а все её гладят, трогают, говорят ласковые слова т. д., то есть “моют”. “Сушилка” принимает в свои объятия вымытую “вещь” и “сушит” её, крепко-крепко обнимая. Затем “вещь” и “сушилка” меняются местами.

Игра продолжается до тех пор, пока через “моечную машину” не пройдёт каждый участник игры.

## «ПРОРЫВ»

Ведущий: Способны ли вы добиться своего, не взирая ни на какие препятствия? Способны ли вы защитить свои позиции, отстоять своё, несмотря на мощный натиск противника? Сейчас мы можем попробовать свои силы в этих двух направлениях. Давайте разделимся на две половины и образуем два круга – внутренний и внешний. По моему сигналу участники, стоящие во внутреннем круге, начинают двигаться по часовой стрелке, а те, кто находится во внешнем круге, – против часовой стрелки. По сигналу ведущего – хлопку – останавливайтесь. Образовались пары. Задача “внешнего партнёра” любыми доступными ему средствами (это могут быть слова, физическая сила в пределах приличия, хитрость и т. п.) прорваться в центр. Задача “внутреннего партнёра” – не пустить ни за что. Он также применяет все имеющиеся у него на вооружении способы препятствия своему противнику. Итак, если задание понятно, то мы можем приступить к первому поединку.

Игра повторяется несколько раз. В конце определяются самые настойчивые игроки.

## ДЕЛОВАЯ ИГРА «ЛИДЕР»

Ход проведения: коллектив делится на три микро-группы. Участникам предлагается выполнить ряд заданий.

Ведущий объясняет, что игра имеет «секрет», который откроется только в конце. Затем участники выбирают жетоны определенного цвета.

Красный — лидер — организатор.

Зеленый — исполнитель.

Желтый — слушатель (зритель).

Задания:

1. сложить разрезную открытку; *кто вперед*
2. конкурс буриме. Сочинить стихотворение по готовой рифме (5 мин.)  
птица — снится лодка — селедка ватрушка — погремушка  
сонно — ворона смело — улетела зайчик — пальчик

3. придумать инструкцию по применению следующих вещей: электровеника, отрывного календаря, мухобойки. Команды должны зачитать инструкцию своего предмета, не упоминая его, а остальные должны его угадать. *(5 мин.)*
4. написать рассказ, где все слова начинаются на одну букву: «о», «в», «с». *(8 мин.)*

### **«ТЕАТР-ЭКСПРОМТ»**

Ведущий по жребию распределяет роли, громко и выразительно читает текст, а герои — воплощают образ.

Предлагаем примерный текст.

Наступило утро. Уставший от бессонной ночи начальник вошел в кабинет, подошел к окну, приоткрыл форточку и вдохнул свежий воздух. Теплый солнечный луч проник в окно и заплясал по стенам. За ним в окно влетела птичка. Начальник запустил в неё вазой. Птичка улетела, а ваза разбилась. Начальника охватил гнев. Но тут в кабинет вошла секретарша, толкая перед собой изящный столик, на котором позвякивал сервиз из китайского фарфора и лежали аппетитные бутерброды с черной икрой. Секретарша послала шефу ослепительную улыбку, и удалилась. Рабочий день начался.

птица - снится - лодка - селедка - ватрушка - погремушка

---

сонно - ворона- смело - улетела - зайчик - пальчик

---

Придумать инструкцию по применению электровеника.

---

Придумать инструкцию по применению мухобойки.

---

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| <b>Начальник</b>             | <b>Секретарша</b>     |
| <b>Солнечный луч</b>         | <b>Птичка</b>         |
| <b>Ваза</b>                  | <b>Изящный столик</b> |
| Сервиз из китайского фарфора | Окно                  |