



Молодежный

ПОРТАЛ

ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «УГОЛОК РОССИИ»

№ 10 (34)

ДЕКАБРЬ 2009 г.

С Новым годом!

"Молодежному Порталу"
Высокого творческого дара,
всегда со мной красивыми и
перфекционными, но главное
Честными!

С уважением

Александр

Угадай с трех раз: кто поздравил «МП» с Новым годом и написал это пожелание? Ни за что не догадаешься! Это Александр Геннадьевич ХЛОПТОНИН, губернатор Красноярского края! Эксклюзивный автограф у него взяла Лиза СТРУЧЕВА из поселка Белый Яр, наш корреспондент.

Хочешь узнать, как ей это удалось? Тогда скорее открывай вторую страницу и читай.

САМЫЙ ДОБРЫЙ И ЛЮБИМЫЙ

В НОВЫЙ год и Рождество наша планета Земля особенно великолепна, так как миллиарды разноцветных огней горят-переливаются, как драгоценные алмазы. Наверно, не только Ангелы в это время любят наш дом, но и для других галактик Земля становится ярче и ближе. А для нас Новый

год - это сверкающая от всевозможной мишуры, игрушек и огней ёлка, мандарины, Дед Мороз с подар-

ками в мешке, снежинки, краснощёкие дети, несущиеся со снежных и ледяных гор, и теплый, празднично убранный дом, где уже все готово к встрече Нового года.

Новый год - это самый сказочный, самый добрый и любимый всеми праздник. Праздник, связанный с надеждами на лучшее в грядущем году, время волшебных подарков и радужных фейерверков.

Новый год - это встреча с семьей, родными, близкими, друзьями. Это время исполнения желаний. К нему задолго готовятся и старые, и молодые.

В каждой семье есть

свои традиции. Каждая традиция имеет свою историю, а Новый год и Рождество тем более.

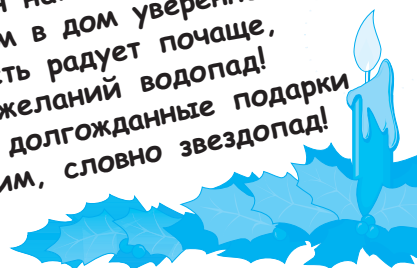
2010 год - год Тигра, поэтому астрологи рекомендуют в этот год сменить обстановку, отдохнуть, желательно отправиться в кругосветное путешествие, последить за своим здоровьем. У Тигра высочайшая воля. Если работает, то без выходных.

Поздравляю всех с Новым годом! Желаю всем всего самого наилучшего.

Юлия НАЗАРОВА,
с. Большая Салырь.



Пусть легким и приятным настроением
Вас встретит на пороге Новый год!
Пусть души он наполнит вдохновением,
Пусть счастьем в дом уверенно войдет!
Успехами пусть радует почаще,
Исполнит пожеланий водопад!
Пусть дарит долгожданные подарки
И будет ярким, словно звездопад!



ОЙ, МАМОЧКИ, Я ЕДУ К ГУБЕРНАТОРУ!

«НЕТ, это не то... И это не то... Что же надеть? Джинсы и футболку? Или красный сарафан? Нет... Ну ё-моё!»... Уже битый час я крутилась перед зеркалом, примеряя многочисленные наряды, доставаемые из моего безразмерного шкафа. Вот очередная туника с черепами.

- А оно бы с ошейником лучше было! — заметил проходящий мимо папа.

- М-м-м... Да, это точно! Я была с ним целиком и полностью согласна. Ошейник с шипами к этому замечательному платьищу, конечно бы, подошёл. Но только не в этот день.

- Мамусь! А ты что посоветуешь?! Ма?! — из шкафа доносились беспомощные крики.

- Ну, надень вот это, — мама показала на последнее плечико, оставшееся в шкафу.

В результате долгих споров и дискуссий остановились на более-менее строгом платье. Полдела было сделано... Почему «пол»? Потому что остались мелочи: причёска, лёгкий макияж и встреча с Александром Геннадьевичем Хлопониним. Да! Да! Представляете, с самим ГУБЕРНАТОРОМ!!!

Немного предыстории. В мае этого года я написала сочинение на краевой конкурс «Я приглашаю в гости», посвященный юбилею Красноярского края. По итогам, вошла в число тех, чьи сочинения были напечатаны в очень интересном и красочном сборнике — путеше-

еся всеми цветами радуги ласты... Они так прекрасны!

И вот мы у входа в губернаторский зал... По телу пробежала дрожь... Сердечко застучало еще сильнее. Нас встретил мужчина:

- Ты кто?

- Стручева... — робко ответила я.

- Так... Первое место. Рядом с губернатором.

«Мамочки!» — пронеслось в моей голове, и задрожали колени. «Так, Лиза, спокойно, — уговаривала я себя, — главное, не упасть в обморок от страха...». Мы уселись за стол и стали осматриваться. Перед каждым из нас лежала книга, блокнот, ручка. Но заинтересовало меня



Александр Геннадьевич оказался интересным собеседником.



Сидели мы за «круглым столом» как важные персоны!!!

даже не это. А микрофон. Он казался таким смешным! Тут к нам с Машей (Мария Папенфот, тоже победительница краевого конкурса сочинений) подошёл лысенький дядечка. Осведомился, освоились ли мы, как себя чувствуем.

лица появились улыбки, напряжение спало, народ начал дышать спокойно. Несколько минут спустя к нашей уже веселой компании присоединился Игорь Юрьевич Астапов, начальник управления информационной политики края. Он тоже сел напротив меня, рядом с Алексеем Михайловичем, поздоровался и мило улыбнулся. Через некоторое время вошёл и губернатор. Встал около своего кресла, поприветствовал присутствующих и сел за «круглый стол». Первый его вопрос был адресован мне. Я, если честно, его уже и не помню. Но помню, что спасла меня мой педагог Ирина Игоревна Клыкова.

ОТКРОВЕННО говоря, я ожидала другой атмосферы на этой встрече. Думала, разговоры будут официальными, но беседа получилась непринуждённой, интересной и неформальной. Александр Геннадьевич интересовался, как писались наши сочинения, трудно ли было. «А что могло быть трудного? Сочинение — это сочинение. Ничего трудного быть не может», — подумала я. Ещё он спросил, хотели бы мы побывать в каких-нибудь красивых, интересных местах нашего необъятного края.

- Ну что, Лиза? Куда поедем? В Америку? — обратился ко мне Александр Геннадьевич.

«Так... Отвечу «да» — скажет не патриотка», — пронеслось в моей голове. И тут я выпалила:

- Да нет! Что там делать?

- Правильно Лиза! А куда поедем? Хотите, на Ванкор? Или на Северный полюс? Там так красиво! И небо не то, что у нас



Фото на память с самим губернатором - кто ж откажется?

здесь, в Красноярске, и снег совсем другой.

- Вы что, хотите от нас избавиться? — съязвила я.

- Нет, конечно! — улыбнулся губернатор.

Тут все засмеялись. «Ну ладно, в грязь лицом уже не ударила...»

Потом издатели книги «Путешествие по Красноярскому краю» предложили Хлопонину увеличить тираж литературного путеводителя. Они объяснили, что книга оказалась очень популярной, и желающих приобрести ее очень много. А от губернатора поступило встречное предложение — создать бренд «Путешествие по Красноярскому краю», чтобы раз или два раза в год выпускать книги. В них ребята «из глубинки» могли бы писать о людях, живущих рядом, о природе, о своих семьях и так далее. Предлагалось создать мульт-проект на ту же тематику. Было интересно слушать предложения авторов книги «Путешествие по Красноярскому краю», издателей, главного редактора, депутатов, детей и педагогов. Именно поэтому беседа увлеклась. Хотелось не молчать, а высказать своё мнение, предложить что-то.

- Отличница?! — неожиданно обратился ко мне Алексей Михайлович Клешко.

- Ну да... — смущённо ответила я.

- А учиться на кого будешь? — вновь спросил он.

- На журналиста, наверно?! — предположил Игорь Юрьевич Астапов.

- Да, конечно, — сказала я. «И с чего это решила на журналиста идти?!»

- А Вы, Мария? — спросил Клешко у моей соседки.

- Не знаю ещё.

- А Вы, Влад? Как вообще учитесь? Не тяжело?! — поинтересовался он у Машиного соседа, Влада Петина (он третий победитель конкурса «Я приглашаю в гости»).

Влад засмущался, и отвечать на вопросы не стал. Но беседа не прервалась. Мы поболтали ещё немного. После «круглого стола», как полагается, — фото на память. Ну а после этого я подошла к Александру Геннадьевичу и взяла у него автограф — расписался он прямо в книге. И меня попросил оставить ему свою роспись в его книжке. Пришлось... :) Ещё, нам с Ириной Игоревной, удалось взять у губернатора автограф для нашего «Молодежного портала», а заодно и пожелание для творческой братии эм-пэшников.

И напоследок Александр Геннадьевич напомнил о своём предложении «куда-нибудь съездить» и сказал, что к концу января он ждёт наше решение у себя на столе. Так что — пакуем чемоданы и заряжаем фотоаппарат.

Лиза СТРУЧЕВА,
п. Белый Яр.

- Всем привет! — помахал рукой улыбчивый мужчина, — ну что же вы все такие официальные?!

Он прошёл и сел напротив меня. Теперь колени задрожали ещё сильнее... Впору было и не дышать.

- А хотите, анекдот расскажу? И тут понеслось... :)

дители для школьников «Путешествие по Красноярскому краю». И только троих ребят вместе с руководителями пригласили для награждения к Александру Геннадьевичу Хлопонину. Среди них оказалась и я со своим руководителем Ириной Игоревной Клыковой.

В ОТ в понедельник, в 14:30 мы стоим в здании краевой администрации. На эту встречу пригласили не только победителей конкурса, но и авторов, издателей путеводителя для школьников. Нас встретили и проводили в губернаторский зал. К сожалению, охрана не разрешила нам пронести с собой фотоаппарат. А там было что снимать! Красные ковровые дорожки в коридорах, паркет, на который даже наступать-то боязно, огромные красивые портьеры. А эти переливающи-

- Вас как звать? — спросил он.

- Лиза, — сказала я. Маша молчала.

- А Вас? — поинтересовалась в ответ я.

- Миша.

- А по отчеству?

- Просто Миша, — улыбнулся мужчина. Он, как потом я узнала, оказался начальником пресс-службы губернатора.

«Миша, так Миша» — подумала я.

Все сидели в гробовой и напряжённой тишине, пока в зал не зашёл Алексей Михайлович Клешко, заместитель председателя Законодательного собрания края.

- Всем привет! — помахал рукой улыбчивый мужчина, — ну что же вы все такие официальные?!

Он прошёл и сел напротив меня. Теперь колени задрожали ещё сильнее... Впору было и не дышать.

- А хотите, анекдот расскажу? И тут понеслось... :) На наших



«ПУТЕШЕСТВИЕ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

● ВСТРЕЧА С ГУБЕРНАТОРОМ ГЛАЗАМИ ВЗРОСЛОГО

КАК полезно порой находить среди взрослых, которые никак не могут сказать детству «прощай». В толпе, в общей массе этих людей разглядеть, наверное, очень трудно. Но стоит только посмотреть им в глаза, уловить ту самую искорку озорной и такой безобидной детской шалости, как понимаешь: вот оно — непроходящее детство, в котором просто хочется жить.

На днях я познакомилась с целой компанией взрослых дядь и тетей, которые, как мне показалось, навсегда останутся детьми. Знакомство произошло на встрече у Александра Хлопонина, губернатора Красноярского края. А поводом стал выпуск литературно-художественного путеводителя для школьников «Путешествие по Красноярскому краю». Авторы книги и издатели взахлеб, наперебой, словно маленькие ребята, рассказывали о своем творчестве. О том, как писали рассказы, картины, фотографировали, собирали материал для сборника. А с какой гордостью они говорили о школьниках, чьи сочинения вошли в путеводитель! Издатели рассказали и о том, как родилась идея сделать такой нужный сборник. Как оказалось, все началось с простой эсэмэски и больничной палаты. Но это уже совсем другая история.

Когда речь зашла о дальнейшей судьбе книги и о планах на будущее, тут такое началось! Этот творческий тандем остановить было просто невозможно. Одна идея тут же меняла другую, мысли опережали слова. Еще одни

не успевали закончить предложение, как другие подхватывали на полуслове, словно мысли читали.

Вот в такой захватывающей беседе и родилась идея сделать «Путешествие по Красноярскому краю» визитной карточкой, или брендом, как сейчас принято говорить, нашего Красноярья. А следующий выпуск посвятить мастерам из глубинки. Какая замечательная мысль! И сразу перед глазами всплывают пасхальные яйца, укутанные в бисер от Ольги Васильевны Флягиной, рукодельницы из Белого Яра, и ее воспитанниц. А эти чудесной красоты картины, вышитые бисером! А ее известный в районе Собор! А почему бы не рассказать о Крюковых из Зерцал. Точнее про то, как в их руках рождается сказка! Эти забавные куклы... Потрясающая идея, не правда ли?! Я уверена, что в каждом поселке живет мастер, работы которого заставляют по-другому посмотреть на мир.

Кто-то предложил написать про докторов наук и ученых, про Богучаны и, вообще, про достопримечательности нашего необъятного Красноярского края. Идеи великолепные, но главное великолепие заключается в том, что писать это будут дети. Дети не обманут, они напишут так, как видят, так, как чувствуют и это будет правильно.

Ирина КЛЫКОВА,
педагог дополнительного образования.

СПРАВКА «МП»

Общий тираж книги - 1 тыс. 600 экземпляров, из них 1 тыс. 300 экземпляров распределено по школьным библиотекам края. Целями и задачами конкурса социальных грантов на издательские проекты «Книжное Красноярье-2009» было привлечение внимания школьников к юбилейной дате - 75-летия края, формирование краеведческой компетентности учащихся и чувства гордости за свой край.

Конкурс проводился управлением информационной политики Губернатора края совместно с Министерством образования и науки Красноярского края с 23 марта по 20 мая 2009 года. Лучшие конкурсные работы вошли в книжку-путешествие.

■ СУПЕР-НОВОСТЬ

ACHDYUC.EDUSITE.RU - САЙТ ДЛЯ ТЕБЯ!

УРА! Ура! Ура! Наконец-то свершилось! Во всемирной интернет-паутине запущен новый сайт Детско-юношеского центра Ачинского района. Этот сайт создан для тех, кто занимается в сфере дополнительного образования!

На страницах сайта для каждого найдется интересная и полезная информация. Хочешь узнать последние новости из жизни школьников Ачинского района? Тогда загляни раздел «Новости»! На странице «Фотоотчеты» - фотографии с районных мероприятий, тусовок и конкурсов! Поторопись, возможно, и ты попал в объектив нашего фотографа.

Хочешь узнать все о конкурсах и принять в них участие?! Тогда раздел «Документы» для тебя! Здесь выставлены положения

ближайших районных конкурсов.

Интересно будет заглянуть на страничку «Объединения». В этом разделе мы рассказываем о педагогах и школьниках, которые занимаются во всевозможных секциях и кружках при школах. Фотоотчеты с мероприятий, творческие работы, рекорды, достижения и просто интересная информация о жизни мальчишек и девчонок во внеурочное время!

Опять не досталась газета «Молодежный портал»? Не огорчайся! На сайте есть и эта информация. В разделе «Газета «МП»» не только выпуски издания, но и много интересной информации.

Ты еще сомневаешься вступить или нет в клуб «Лидер»? Тогда загляни на страничку «Клуб «Лидер»» и узнай о том, как весело и интересно проводят вне-

урочное время юные активисты Ачинского района. Также подробные отчеты с мероприятий лидеров можно найти в разделе «Новости».

Заинтересовались?! А информации о вас и ваших достижениях почему-то до сих пор еще нет на нашем сайте?! Тогда срочно связывайтесь с нами, и мы расскажем о вас! Как это сделать? Загляни на страничку «О нас» и там найдешь все необходимые координаты! Наш сайт постоянно обновляется, а информация только прибавляется! Есть предложения об открытии новых разделов? Мы будем рады сотрудничеству!

Наш адрес - www.achdyuc.edusite.ru. До встречи во всемирной паутине! Творческая группа сайта.

■ ВСЁ ВСЕРЬЕЗ

АГРОШКОЛА. ШАГ В БУДУЩЕЕ

В ДЕКАБРЕ прошла краевая агрошкола, участниками которой во второй раз стали причудливые ребята: Юлия Дмитриева, Алексей Прохоров, Сергей Тесленко, Ирина Шандер. Тема сессии - «Эколого-экономический аудит предприятия агропромышленного комплекса».

И снова «Скиф» !!! Здесь все по-прежнему, как будто не уезжали. Даже в комнату поселили ту же. Первый день начался с представления территорий. Недолго думая, мы сочинили стихи про родной посёлок. Наша визитка была отмечена членами жюри в номинации «Лучшая стихотворная презентация».

Во второй день нам предстояла первая серьезная работа - финансово-экономическая оценка ОАО «Мясо». Мы были аудиторами! Проверяли все документы, выявляли как недостатки, так и достоинства предприятия. Не думали даже, что это настолько увлекательный процесс. Некоторые ребята всерьез задумались о профессиональном будущем - не пойти ли учиться на отделение менеджмента и маркетинга?!

А вечером мы получили творческое задание: разыграть сцену из сериала «Даешь, молодежь!». Не ожидали, что и здесь будем лучшими и займём первое место. Ликованию не было конца!

Третий день был не менее

плодотворным. Теперь мы почти на профессиональном уровне сможем провести экологическую экспертизу любого предприятия. Мы выяснили, например, какой ущерб наносит предприятие ОАО «Мясо» г. Канску и какие суммы должен выплачивать за отходы. Конечно, результаты наших расчетов не совпали с реальными выплатами.

А вот и новое задание! Если до этого момента мы практически разгромили «Мясо», то теперь нашей задачей было прорекламировать продукцию того же ОАО. Мы представляли «Пельмени». Радость была огромной, когда наша реклама вошла в тройку лучших. (Кстати, наш вариант рекламы будет передан на предприятие и, возможно, в скором времени о нём узнают все потребители).

В четвертый день команды презентовали итоги аудиторской проверки предприятия.

И вот наступил последний день нашей сессии: и радостный, и в тоже время грустный, потому что пришло время расставаться. Приятный момент: нашу команду наградили грамотой за точные расчеты и правильное оформление документов. Ира Шандер была отмечена за проявление лидерских качеств.

...Расставаться было тяжело, но мы твердо решили встретиться этим же составом на следующей сессии!

За интересные лекции, продуктивное общение, новые идеи и организацию агрошколы мы благодарим наших педагогов и лично руководителя агрошколы Елену Алексеевну Петрову.

Надеемся на дальнейшее сотрудничество!

Участники интенсивной школы,
Татьяна ДМИТРИЕВА,
руководитель команды.
Фото авторов.



ПРОЯВИ СЕБЯ

В ОДИН из дней декабря мы поехали в посёлок Горный, чтобы принять участие в конкурсе «ЮНИОР». От нашей школы участие приняли: Дарья Карасёва и Яна Купилова, ученицы 3-го класса, Денис Сабиров и Гена Марковцев из 5-го класса, Надежда Васильева, Снежана Наумович, Никита Звягин, Витя Самотёсов, Андрей Концевой и Женя Шеповаленко из 6-го класса, а ещё ученица 7-го класса Таня Васильева.

Теперь немного о нашем участии в этом конкурсе.

Расскажу-ка я о школе, в которую мы приехали. Школа в Горном большая, трёхэтажная,

ПУТЬ К ПОБЕДЕ



просторная. Но всё-таки наша школа мне нравится больше, хоть и этажей в ней меньше. Наверное, потому, что она – родная... Но вот наступает тот момент, когда участников конкурса разбивают на разные секции. Наш класс оставляют вместе, а остальные ребята оказываются в разных секциях.

Я впервые принимаю участие в этом конкурсе, поэтому, когда мы идем выступать, у меня трясутся коленки. Тема нашего выступления – «Курение и рост человека». Меня всегда интересовала данная тема, потому я её и выбрала.

Готовила нас к выступлению Наталья Александровна Урдаева, учитель начальных классов Белоярской СОШ. Выступали я и моя подруга Надя Васильева. Наша очередь – сразу за малиновцами. Батюшки, сколько же еще коленкам трястись...

Позже мы показали презентацию и защитили свою исследовательскую работу, а потом нам стали задавать вопросы. Их было немного, всего один или два, и мы на них ответили удачно. Чуть позже мы и наши сокурсники уже выступили, и члены жюри удалились в совещательную комнату. Мы с нетерпением ждали результатов. И вот, наконец, жюри их огласило. Как оказалось, у всех представителей нашей школы призовые места! У нас сразу поднялось настроение. Удивительное дело: победе своих товарищей радуешься ничуть не меньше, чем своей.

Мы поздравляем с победой самих себя (вот такие скромные, ага) и желаем дальнейших успехов! А также поздравляем всех руководителей, которые готовили нас к «Юниору». Спасибо вам большое за то, что вы помогли нам победить!

Дерзайте! Творите! Побеждайте! Белый Яр впереди!

Снежана НАУМОВИЧ,
с. Белый Яр



Заслуженные награды.

ДОБРОЕ СЛОВО

Е ЖЕГОДНЫЙ российский праздник День матери появился в России сравнительно недавно. Он был учрежден в 1998 году и отмечается в последнее воскресенье ноября.

Я считаю, что этот праздник необходим, так как во

все времена и у каждого народа мама была и остается символом тепла, добра, света и любви. Для каждого человека слово мама означает что-то свое, но мне кажется, что для всех она самая добрая, самая любимая и самая родная.

В моем понимании, мама – это солнце, лучи которого согревают, даже в самой тяжелой ситуации. Мама и

МАМА - ЭТО СОЛНЦЕ

совет даст, и морально поддержит. Мама иногда может и поругать, но ругать она будет по делу, так что обижаться на маму, тем более спорить, доказывая какую-то свою правоту, нельзя. Нельзя держать обиду, нельзя обижать грубыми словами. В ответ она, может, и промолчит, а рана на сердце останется надолго.

Мама – сколько света, тепла и добра несёт это несложное слово. Всего две буквы, повторяющиеся по два раза, а смысла больше, чем даже в самом сложном научном термине. Сколько можно образовывать разнообразных уменьшительных слов: мамулечка, мамуленька, мамочка, мамуся... Но, к со-

жалению, мы очень редко произносим эти слова.

Конечно, мы не будем до конца своих дней с мамой, но не забудется никогда ее терпение, любовь и преданность. И взрослые, не раз и не два, будем продолжать обращаться к маме за советом. Достаточно услышать ее ласковый голос, чтобы понять: все будет хорошо. Мама на всю жизнь останется самым главным и близким человеком для каждого из нас.

Вести разговор о маме можно бесконечно, и мне хотелось бы напомнить вам слова, которые написал детский писатель Сергей Михалков: «Мамы все важны, мамы всякие нужны!». Любите и никогда

не забывайте свою маму!

В преддверии праздника Дня матери в нашей школе решили провести опрос на тему: «Какой может быть мама?».

В результате получился целый словарь черт характера, которые есть у наших мам: активная, аккуратная, бдительная, безупречная, бережливая, вежливая, великодушная, величественная, внимательная, влиятельная, воспитанная, впечатлительная, гостеприимная, демократичная, добродушная, доброжелательная, добросердечная, дружелюбная, женственная, задумчивая, записливая, застенчивая, идеальная, искренняя, ласковая, любезная, милостивая, мудрая, наблюда-

ОТЦЫ «ДЕТИ



Катя ФИЛИПИКИНА,
п. Ключи

В наше время, я думаю, актуальна проблема «отцов» и «детей», которую можно назвать вечной. Вот её-то я и хочу обсудить со своим одноклассником. Присев в тихое местечко, где нам никто не помешает, приступаю к своим вопросам.

- Лера, как тебе известно, существует непонимание между взрослым и младшим поколением. Как ты думаешь, почему?

- Я думаю, это происходит потому, что разные поколения имеют разные точки зрения, различные мировоззрения, ценят совсем другие вещи и ведут себя по-разному. Каждое имеет свою моду, в том числе на одежду. Молодые поколения стремятся с энергией и задором перестроить всё по-другому, как ему кажется, лучше, а старое поколение хочет сохранить старые порядки.

- А какие у тебя отношения, например, с твоими ро-

дителями, бабушками и дедушками?

- Скорей всего, как и у всех – семейные. Но бывают такие моменты, когда я могу объяснить своим родителям не сколько раз то, чего я хочу, и они меня так и не понимают.

- И напоследок ещё один вопрос. По твоему мнению, что лежит в основе отношений «отцов» и «детей»?

- Мне кажется, что в первую очередь взаимопонимание и уважение друг друга. Ведь моё мнение и точка зрения отличается от их, но её нужно выслушать и понять, а не категорически отрицать. Это так обидно, когда тебя не понимают, не слышат, и попросту не хотят вникать.

- Лера, спасибо тебе большое! Нашим читателям будет очень интересно узнать точку зрения молодого поколения.

К завершению своей статьи я хочу сказать. Каждое новое поколение должно, даже обязательно, стать умнее предыдущего. Благодаря этому жизнь не стоит на месте. Также хочу добавить слова В. Г. Белинского: «Ученик никогда не превзойдёт учителя, если видит в нём образец, а не соперника».



Дебют

И всё, что создали мы,
Губит её...

Природа, ты свет
Не губите её!

Надежда ЛОСЯКОВА,
г. Ачинск.



Роман ЖЕЛУДКОВ,
с. Ястребово

тельная, начитанная, неутомимая, общительная, особенная, отличная, очаровательная, памятливая, премудрая, приветливая, привлекательная, радужная, ранимая, решительная, серьёзная, скромная, справедливая, строгая, тактичная, талантливая, требовательная, улыбкавая, честная, чуткая.

Я надеюсь, что со временем значение этого праздника с каждым годом будет только возрастать, потому что это самый святой праздник.

ДОПРОС С ПРИСТРАСТИЕМ

ЕГО ДЕВИЗ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Алексей Геннадьевич БРУЛЕВ работает ведущим специалистом по физической культуре и спорту районной администрации с апреля этого года. То есть, по сути, является самым главным человеком в этой области. Встреча с ним оставила самые добрые воспоминания. Нам он понравился. Предлагаем и вам познакомиться с Алексеем Геннадьевичем.

- Вы в спорте - человек случайный или занимались каким-то видом?

- Сколько себя помню - отец всегда водил по разным спортзалам, это было связано с его работой. В 6 лет начал заниматься в спортивной секции. Так что, можно сказать, со спортом связана вся моя жизнь.

- А родители как относились к вашему увлечению?

- Отец у меня преподавал рукопашный бой, я первые четыре года как раз у него и занимался. А маму как бы никто и не спрашивал. Шучу. Она никогда не запрещала и не высказывала недовольства. Но вот на соревнования не ходила - боялась увидеть, как сын «получает».

- А что, Вы всегда «получали», или иногда одерживали победы?

- По-разному бывало. Но пару раз становился чемпионом края по рукопашному бою.

- Раз с детства занимались спортом, значит, Вам это нравилось?

- По крайней мере, я не помню, чтобы хоть раз пришла мысль бросить тренировки. Я этим попросту жил, это было так же привычно и необходимо, как, к примеру, есть, спать...

- Лично Вам какой вид спорта нравится больше?

- Любые виды единоборства. Сам занимался киксбоксом и рукопашным боем.

- Вы работали учителем физкультуры в Ястребовской школе. Это - ваше призвание? Если да, то года это поняли?

- Честно? Я на пятом курсе института очень удивился, когда полностью осознал, что мне придется работать учителем физкультуры. До этого как-то не задумывался - учеба поглощала полностью. Было захватывающе интересно. Каждый день - 5-6 спортивных занятий. Здорово!

- А сейчас скучаете по школе?

- Однозначно. Только не столько

по самой школе, как по своим воспитанникам. Буквально через неделю-другую, как перешел на нынешнюю работу, мне стало остро не хватать общения с ними.

- А с детьми проще работать?

- Нет, не проще и не легче. Взрослый человек может понять какие-то вещи, а с вами нужно быть более тактичным, более корректным. Это не потому, что вы глупее взрослых, нет. Каждый из вас - личность, но еще до конца не сформированная. И нужно способствовать становлению, а не сломать в какой-то ситуации. Я вот думаю, что если заниматься с детьми поверхностно, то, возможно, это и легко. Но отдаваться нужно на сто процентов - только тогда будет результат у твоих воспитанников.

- А был ли у Вас особый подход к ученикам?

- Вы знаете, сейчас рекомендуют новые методики. Я не всегда и не во всем сторонник этого. Вот Красноярский край стал экспериментальной площадкой по проведению ЕГЭ - не скажу, что мне это нравится. Я считаю, что педагог должен искать и найти подход к каждому ребенку. Работать индивидуально. А если брать в общем, то это приведет к общим результатам - результатам ни о чем.

- А Вы можете вот прямо сейчас, с ходу, порекомендовать какое-либо физическое упражнение на каждый день?

- Запросто. Прыжки на скакалке - для всех, конкретно для мальчиков - отжимание, для девочек - более подвижное упражнение «книжка», оно очень хорошо для пресса.

- Какие новые мероприятия, помимо традиционных, ожидаются в районе?

- Новые пока сильно не планируем. Все зависит от финансирования. Вы же, думаю, знаете, что Ачинский район - дотационный, мы, скажем прямо, не богаты. Но физической культуре и спорту всегда уделялось

и уделяется достойное внимание. Программа на будущий год сверстана насыщенная. Мы постарались охватить и детский спорт, и юношеский, и взрослый. Хочу сказать, что всевозможные акции можно проводить и внутри сельских поселений, самостоятельно. Я только приветствую, когда учителя физкультуры организуют, к примеру, День здоровья, осеннюю эстафету, День бега... Сложности в организации и проведении - никакой.

- Алексей Геннадьевич, а какой отдых Вы предпочитаете?

- Активный. Люблю туризм, рыбалку. Другой разговор, что свободного времени-то на это как раз и не хватает.

- А музыку любите? Какую?

- Люблю. Я, если можно так выразиться, - всеядный. Особых пристрастий нет, но в любом случае музыка должна быть качественной, чтобы меня «зацепить».

- Ну, и напоследок. Сформулируйте ваш девиз по жизни.

- Скажу чужими словами: дорогу осилит идущий.

Алексей Геннадьевич оказался простым в общении, очень доброжелательным и с хорошим чувством юмора человеком.



Вопросами Алексея Геннадьевича мы прямо-таки замучили...



Фото на память - это традиция.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЧТЕНИЯ

ОН ПАМЯТНИК СЕБЕ ВОЗДВИГ НЕРУКОТВОРНЫЙ...



КАК здорово, что в наше время дети XXI века любят, помнят, читают замечательные произведения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. В нашей школе провели необычный праздник - интеллектуальную игру «Пушкиниану». К нам съехались ребята из школ Ачинского района. Главной затейницей и вдохновительницей стала наша учительницей русского языка и литературы Татьяна Илларионовна Живица.

Конкурс «Пушкиниана-2009» состоял из нескольких заданий: конкурса чтецов, конкурса рисунков к сказкам А. С. Пушкина, конкурса «Проба пера», конкурса на лучший информационный лист о

поэте, конкурса «Кроссворд» и конкурса «Буриме». Все задания были очень интересными и творческими. Ребята работали увлеченно, было видно, что им близко творчество поэта.

И с кем мы только не познакомились: Золотая рыбка, Шамаханская царица, Владимир Дубровский, Спящая царевна. Нам хочется отметить лучшее декламирование стихов поэта - «Бесы» и отрывок из «Сказки о рыбаке и рыбке».

После финального конкурса ребята с нетерпением ждали результатов. И вот, наконец, многоуважаемые члены жюри подвели итоги. Итак, 3 место заняла команда «Три девицы» из МОУ



Виктория РОМАНОВА, Виктория ИШАЕВА п. Тарутино

Причулымской СОШ, 2 место - «Пушкоманы» из МОУ Тарутинской СОШ, 1 место - «Золотые рыбки» из МОУ Малиновской СОШ. Ребятам достались сертификаты участников и грамоты за призовые места. И закончить нам хочется словами великого русского поэта А.С. Пушкин: «Я памятник себе воздвиг нерукотворный»...

ПОКОЛЕНИЕ NEXT

ЛИДЕРОМ БЫТЬ НЕПРОСТО



ВЕЧНО сонное утро, в ушах еле играющие старые наушники, которые уже передают не все звуки MP3. Иду, никого не трогаю, как вдруг из-за угла на меня бежит беззаботный мальчик, или, как мы все его называем, - Зайчик, с мега новостью. И начинает то-

ступора, схватила листок бумаги и лихорадочно стала наносить чуть понятные каракули, что-то вроде «Здравствуйте, дорогие зрители...» и т. д., и т. п.

Заиграла музыка, все расселись по ранее «забитым» местам. Паника с новой силой охватила меня. Вы только представь-

Странное утро со странными новостями понемногу забылось. Но не кануло в вечность. Ибо все, что рассказал мальчик Зайчик - не выдумка...

ропливый рассказ, что вот-вот, завтра в нашей школе соберутся творческие, креативные, вечно улыбающиеся ребята из клуба «Лидер», а мне и Андрею Гурьеву выпала честь провести этот грандиозный слёт в роли ведущих, Малиновская школа вновь примет гостей из всевозможных уголков нашего всеми любимого Ачинского района: Белоярскую, Тарутинскую, Ключинскую, Большесалырскую, Горную, Причулымскую, Ястребовскую и Каменскую школы.

Странное утро со странными новостями понемногу забылось. Но не кануло в вечность. Ибо все, что рассказал мальчик Зайчик - не выдумка.

И вот уже суетливо звенит будильник, заведённый заранее к 10 утра, и мы направляемся распахивать двери на долгожданный 16-ый слёт детско-юношеский организаций «Лидер». Ааа, знакомые лица, обжималки, такие счастливые улыбки... Долгожданная встреча случилась, а сейчас - вперёд, к лестнице. Направляемся к актовому залу. Проходите, гости дорогие, мы вас ждали. Наконец-то, приехали организаторы торжества - Наталья Владимировна Храмова, Елена Викторовна Захарова, Нина Николаевна Шведчикова. Мы с Андреем уже в неугомонном ожидании сценария, дёргаем бедненькую Наталью Владимировну. И получаем удар прямо в сердце: «Ребята, вы не знали? А сценария нет, импровизируйте». Мои глаза в этот момент, думаю, были похожи на глаза того котёнка из «Шрека», который так молил о пощаде. Андрей приложил все мыслимые и немыслимые силы, чтобы погасить мою панику... Ему это почти удалось. Я вышла из

те: вести слёт нужно спонтанно, безо всякой подготовки! Всё, что на языке крутилось, выдавали зрителям. И тут - первый косяк... Когда объявляю Наталью Владимировну, в полном серьёзе забываю её фамилию. Это как провал в памяти, вроде знаешь, а сказать не можешь. Уже стала помогать себе жестами - чисто немое кино, и никак не могла выдать из себя этих 7 заветных букв. Аааа, срочная эвакуация, помощь зала! И тут внезапно де-

И тут голос из толпы: «Всё, время поджидает, давайте это будет вашим домашним заданием. Все согласны?». Ни писка, ни звука, в зале - поистине гробовая тишина. НЕТ!

вочка в последнем ряду напоминает забытую фамилию. И без всяких красных щёк на лице, я уверенно произношу: «Храмова!». Зал в восторге - ну наконец-то, молодец! И все по очереди начинают представление деятельности своих школ. Ну, наших

лидеров не пришлось учить, как правильно представлять свои старания. Где-где, а тут-то они фору всем дали.

Но презентации имеют свойство заканчиваться, и все сразу уселись по местам. Перегрузка в виде игр - и зал в полном оживлении. Теперь передвигаемся к дистанции третьей - дискуссия на тему: «Знай свои права и обязанности». Тут мозгами как следует пошевелить надо. Общаться будем не с ровесниками, а со специалистами. Включаемся, и вливаемся в работу. И вот первые вопросы: часто ли нарушаются ваши права? с кем вы обсуждаете проблему ваших нарушений прав? Также задавались вопросы и ребятами, они обсуждали свои личные проблемы на эту тему, а благодаря специалистам все интересующие вопросы решались на месте. Руки участников стали подниматься моментально. Один за другим, за ним третий и так по цепочке. Специалисты отвечали на вопросы по-взрослому четко, высказывали личное мнение, рассуждали... Всё идёт в запись, просто по окончании дискуссии самые «активисты» ребята получают заслуженные дипломы. Как словом, так и делом - всё прошло замечательно, на подъеме, и в конце - ребята со счастливыми лицами, забирающие честно отработанные призы: Настя Крылова, Даниил Кудреватых, Игорь Лабадин...

Лёгкая усталость в глазах? Ничего, разбавим ее потрясающей новостью. Вам предстоит побыть фотографами, разделимся на команды. И тут голос из толпы: «Всё, время поджидает, давайте это будет вашим домаш-

ним заданием. Все согласны?». Ни писка, ни звука, в зале - поистине гробовая тишина. НЕТ! «Тогда не тянем резину. Достаем мини-листочки с темой для фотографий, разворачиваем и смотрим, улыбнулась вам Фортуна, или, как в прошлый четверг,

обошла стороной»...

Внимательно слежу за ситуацией. Участники, взявшие те листочки, - в совершеннейшем ступоре: что от них хотят вечно не закрывающие рот люди? Объясняя на нашем примере. Малиновке попались такие темы, как «Право на свободу искать, получать и передавать информацию», «Право на пользование наиболее совершенными услугами системы здравоохранения», «Право на индивидуальность». Теперь перед нами, малиновцами, стоит задача выполнить фотки по заданной теме, всего лишь. Но есть одна загвоздка: всё это нужно сделать, исключительно на территории вашей прелестной школы. Все равно все в недоумении... А я продолжаю надеяться, что хоть что-то поняли. Ну, теперь по традиции - щёлк,



Татьяна ДЯДИЧКИНА, п. Малиновка

щёлк. Снимок на память. И в нашем исполнении - всем знакомая песня под гитару в сплочённом дружном «орлятском кругу»...

Через несколько минут за моими окнами уже промчались толпы автобусов, переполненные ребятами. Они махали руками, а я в мыслях уже планировала очередную подобную встречу. На душе отчего-то было так тепло... Забросив в дальний ящик планшет с понятными только мне каракулями - в спешке набросанным текстом, я отправилась домой.

P.S: Огромное человеческое спасибо специалистам. Вы очень помогли ребятам своими дельными советами.



Работать на слете приходилось и руками, и ногами, и головой..



Слет «Лидера» да без «фирменной» песни под гитару? Такого не бывает!



РАЗМЫШЛЯЛКИ

ЧТО НАША ЖИЗНЬ? ИГРА...

В СЕМ огромный привет! Я тут задумалась... Вот! Многие люди задаются вопросами - что такое смерть? кто я? в чем смысл жизни? зачем жить? Но для меня жизнь всегда была восьмым чудом света, если бы её не было на Земле то, и первых семи чудес не существовало! Может быть, понятие «жизнь» - это что-то научное или что-то более духовное? Может, это - что-то индивидуальное или что-то массовое? Может, жизнь - это что-то обычное, простое, нам понятное, повседневное? Или что-то замысловатое, тайное, непознанное? Многие будут смеяться над этим вопросом, а многие задумаются.

Так что же такое жизнь? На этот вопрос невозможно ответить одним словом. В понятие «жизнь» входит такое приятное, как любовь, радость, счастье, да и вообще много чего приятного в жизни! Но помимо приятного не стоит забывать и о не очень-то приятном. О том, чего мы боимся пережить: страх, смерть, горе, боль, страдания... Многие люди говорят так: «Так мир жесток, что невозможно в нем жить», а порой и так: «В моей жизни сейчас полоса белая, но будет черная, и так всегда: полоса белая, черная...». Ага, а потом - раз, и смерть! Или многих кидает жизнь так, что они ставят крест на собственной судьбе, то есть, суицид... А порой убийство человека... Конечно, это все примеры и только примеры, но такие примеры происходят каждый день! Чем я и огорчаюсь... Но это смерть, которая зависит от мысли человека, от его жизни, его психики и того, что его «помяла жизнь». Но есть смерть неизбежная, не зависящая напрямую от нашего разума. Эта смерть - от старости или неизлечимой болезни. Человек умирает. Его близкие говорят ему: «Не умирай! Ты нам нужен, слышишь?». Но человек все равно умирает... У самураев есть одна заповедь, и звучит она так: «Каждое утро думай о том, как надо умирать. Каждый вечер освежай свой ум мыслями о смерти. Воспитывай свой разум. Когда твоя мысль постоянно будет вращаться вокруг смерти, твой жизненный путь будет прям и прост. Твоя воля выполнит долг, твой щит станет непробиваемым». Многие люди размышляли о смерти. И вот не-

сколько фраз, прошедших сквозь время: «Я научился смотреть на смерть просто как на старый долг, который рано или поздно придется заплатить» (Альберт Эйнштейн), «Жизнь - это большой сюрприз. Я не понимаю, почему бы смерти не стать не меньшим» (Владимир Набоков), «У меня осталось только одно неудовлетворенное любопытство: смерть» (Коко Шанель), «Никто не знает, что такое смерть - вполне возможно, что это величайшее добро для людей. Однако, все ее боятся как будто смерть - величайшее зло» (Платон). Но это слова вели-

ребенка. Рождение и уход из жизни, Создание общества, с каждым поколением новое. Каждое новое поколение перенимает опыт предыдущего и создает что-то новое, не похожее на старое. И с каждым новым поколением появляются новые личности, мысли.

Многие люди подвержены азарту. Есть азарт, которым «злоупотребляют» - то есть, проигрывают вещи, сбережения. А есть азарт, который действительно нужен! Каждый из нас любит сыграть в карты, например, в «дурака». Или участвовать во всевозможных соревнованиях.

Ведь азарт - это адреналин, который нам отчасти необходим. От любопытства, азарта, мы «влипаем» во всякие истории, что делает нашу жизнь куда интереснее. Но порой азарт и любопытство до добра не доводят...

Помимо всякого разнообразного есть в нашей жизни неизведанное...

Я о призраках, вампирах, аномалиях - чему многие не верят, а некоторые верят, даже очень... Нам, людям, всегда хочется чего-то особенного, загадочного, берущего за душу... Пытаемся разгадать загадки, навешанные тайной, и найти ответы, скрытые за веками, как за каменной стеной... И нет, чтобы разбирать эту стену по кирпичику, шаг за шагом - мы ломаем ее, тем самым разрушая. Что ж, такова наша натура.

Итак, подведем итоги, что же такое жизнь?

Жизнь - это, течение времени, которое приносит печали и радости, смерть и рождение. Жизнь полна ярких красок и грустных эмоций. Но это только мои выводы, а что говорят великие и разумные люди? «Жизнь с ее явлениями можно уподобить сновидению, фантому, пузырю, тени, блеску росы или вспышке молнии и представлять ее следует именно такой» (Будда), «Не бойтесь того, что ваша жизнь должна закончиться, бойтесь того, что она так и не начнется» (Джон Ньюмен), «Всякая жизнь, хорошо прожитая, есть долгая жизнь» (Леонардо да Винчи), «Жизнь - это небольшая прогулка перед вечным сном» (Фаина Раневская), «Мы знаем, кто мы есть, но не знаем, кем мы можем быть» (Вильям Шекспир), «Жизнь - слишком сложная штука, чтобы о ней разговаривать серьезно» (Оскар Уайльд).

ких людей, каждый сам - хочет того или нет, рано или поздно - познает, что такое смерть.

В наше скоростное время все перемешалось, все куда-то спешит, каждый день появляются новые лица, новые люди. Все это делает нашу жизнь потоком, как сказано в одном фильме: «Жизнь - это огромная река, с бешеным течением и каждый человек в ней всего маленькая капля, которая бежит за потоком. И не думайте, что капля может изменить течение реки». Жизнь - это течение времени. Действительно, каждое наше действие, поступок, мысль разговор - это уже жизнь, это уже входит в нашу жизнь. Всякое историческое сражение, человек из прошлого и сама истории - жизнь, завязанная в огромные «узлы» времени.

Самое приятное, что может принести судьба - это принести что-то новое в жизнь. Рождение



Наташа КИПЧИК,
с. Большая Сальва

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ ЗОЖ

КУРИТЬ - СЕБЯ НЕ ЛЮБИТЬ



Лиза СТРУЧЕВА,
п. Белый Яр

«Табак приносит вред телу, разрушает разум, отупляет целые нации».

О. де Бальзак.

О ТОМ, что курение - одна из самых вредных привычек ты наверняка знаешь. Но знаешь ли ты, как оно действует на человеческий организм?

Врачи и учёные разных стран давно ведут борьбу с этой пагубной привычкой. Они проводили и проводят сейчас многочисленные эксперименты, исследования, составляют статистические таблицы, в результате чего была установлена прямая связь между курением и различными заболеваниями. Дым, втягиваемый курильщиком, содержит никотин, окись углерода, пиридин, синильную кислоту, сероводород, аммиак, мышьяк и множество других веществ. Вреднейшим из них является никотин. Попадая в организм, он сначала вызывает возбуждение, а затем угнетение центральной нервной системы, суживает кровеносные сосуды, раздражает слизистые оболочки.

Учёными уже доказано, что:
- существует тесная зависимость между курением и раком лёгких. Риск заболевания пря-

мо пропорционален числу выкуренных сигарет;

- из 100 случаев заболевания туберкулёзом - 95 приходится на курильщиков;

- курение вызывает поражение сосудов сердца, мозга и конечностей;

- среди больных язвенной болезнью желудка 80% курящих людей;

- при любом заболевании привычка к курению способствует развитию болезни и мешает проведению лечения.

Особенно опасно курение для растущего организма. Школьники, которые курят, хуже учатся, чаще нарушают дисциплину. Отставание в росте, задержка общего развития, нарушение слуха, снижение зрения - всё это благодаря курению.

Постоянное курение, как правило, сопровождается бронхитом, который проявляется кашлем после пробуждения и отхаркиванием сероватой, грязно-коричневой мокроты. Хроническое раздражение слизистой оболочки голосовых связок сказывается на тембре голоса. Он теряет звучность, чистоту, что особенно хорошо заметно у девушек и женщин, злоупотребляющих курением. Ещё более наглядно курящего характеризует цвет лица.

Так как же избавиться от этой привычки?

ВОТ ПЯТЬ СОВЕТОВ ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ БРОСИТЬ КУРИТЬ:

1 Не затягивайтесь. При глубоком затягивании до 95% никотина поступает в кровь, при умеренном затягивании - до 70%, а при курении без затяжек - не более 5 - 10%.

2 Выкуривайте сигарету не более чем на две трети. Специалисты отмечают, что первые затяжки менее вредны, так как никотин и другие опасные вещества оседают в табаке и фильтре.

3 Старайтесь выбирать сигареты с низким содержанием никотина и других вредных веществ.

4 Меньше держите сигарету во рту.

5 Курите меньше! Казалось бы, этот совет носит слишком общий характер. Его стоит конкретизировать:

а) установите максимальное количество выкуриваемых сигарет, которое вы не должны ни в коем случае превзойти в течение дня;

б) не курите натошак;

в) не курите на ходу.

P. S. Но лучше вообще не курить! Тем более, что это не модно. И даже при приёме на работу многие солидные фирмы отдают предпочтение некурящему персоналу. В мире пропагандируется здоровый образ жизни.

Подумай о том, что ты сейчас прочитал! Обеспокойся о своём будущем! Удачи тебе :-)

ЕСТЬ КОНТАКТ!



В радиорубке ты совершенно отрезан от звуков внешнего мира.

“PRO-ДВИЖЕНИЕ” & “МП”

Ты видел много программ, различных передач, ты видел много реклам и много неудач, но в нашем городе есть молодёжное движение - «XXI век» и «PRO-движение»...

С УТРА я напевала эту прославленную по СТС песенку. Это одна из тех, которая реально по несколько раз на день зависала у меня в памяти. По телевизору снова и снова показывают бесчисленное население Китая, и

размножение клеток. Что за бредятина?! И вот молодёжь набрала обороты, и рвётся вперёд. Молодые талантливые ребята из г. Ачинска создали свою молодёжную программу, которая носит неповторимое название «PRO-движение». Теперь и ты можешь насладиться тридцатиминутным просмотром сверх полезной информации, полностью погрузиться в мир недельных событий твоего города.

Обычно ты думаешь, что эта программа, не столь долгая по времени трансляции, создается с огромной скоростью. Да вот и нет! Чтобы ты насладился высокохудожественным трудом студентов, им требуется масса терпения, и времени, и идей.

Так случилось, удача - на стороне эмпаэшников: нас приглашает Вещательная Корпорация «XXI век»! На экскурсию. Нам готовы все показать и все рассказать о «закадровой кухне» - что не попадает в телекадр и радио-

эфир.

Как цунами мы ворвались в студию и стали выпрашивать информацию у щедрых сценаристов, операторов, звукорежиссёров, радио-ведущих, репортеров. Работа у них, доложу я вам, непростейшая! Тут уж не потопашешь ножками и не поразмахивашешь ручками от вечных капризов. Их лучшие друзья - камеры, яркий свет, миллионы исправленных текстов, синий фон, ну и, конечно, 30 чашек крепкого кофе за рабочий день, который заканчивается, бывает, чуть ли ни ночью. А вы как думали - не спички же в глаза вставлять.

Когда попали на телестудию, ожидания улетели далеко и надолго. Все оказалось совершенно не так, как нам представлялось. Нас окружало много всего. Вот комната, в которой целые горы передач снимаются. Выглядит она уютно, такая маленькая, разноцветная, с профессиональным оборудованием. А вот еще меньше комната, прямо-таки закуток. Это - монтажная, с наисложнейшим программным обеспечением на компах. А тут-

кабинка за стеклом, а в ней - микрофон. Оказалось, именно отсюда происходит запись для радиозэфиров. К слову сказать, я не удержалась - посидела за стеклом, отрезанная от шума надежной звукоизоляцией. А видели бы вы, как деловито снуют там повсюду большие люди - конечно, не в прямом смысле слова «большие». Известные - так, наверное, будет точнее.

Вообще, всё это здорово напоминало экскурсию по многолюдному, современному, занятому городу. Экскурсоводом была рыженькая девушка, ну, как вы уже поняли, думаю, - Надежда Зиновьева. Ах, с каким восторженным взглядом, эмоциями она рассказывала и показывала нам всё, чем они занимаются! Теперь я была уверена на сто процентов: здесь каждый занят своим делом, не отвлекаясь по пустякам. Оператор деловито вел съёмку, выбирая удачный ракурс. Репортер задавал набросанные поздно вечером вопросы. Ас монтажа, без оглядки на нас, шумных, монтировал ролики....

Каждый занят своим делом, а все вместе - общим. И значит, вскоре на своих экранах вы увидите очередной выпуск новостной программы «День» и, как всегда, креативное творение молодёжной редакции «XXI века» - «PRO-движение»

P.S.: А всем PRO-движенцам я хочу пожелать двигаться дальше, не останавливаясь на достигнутом.



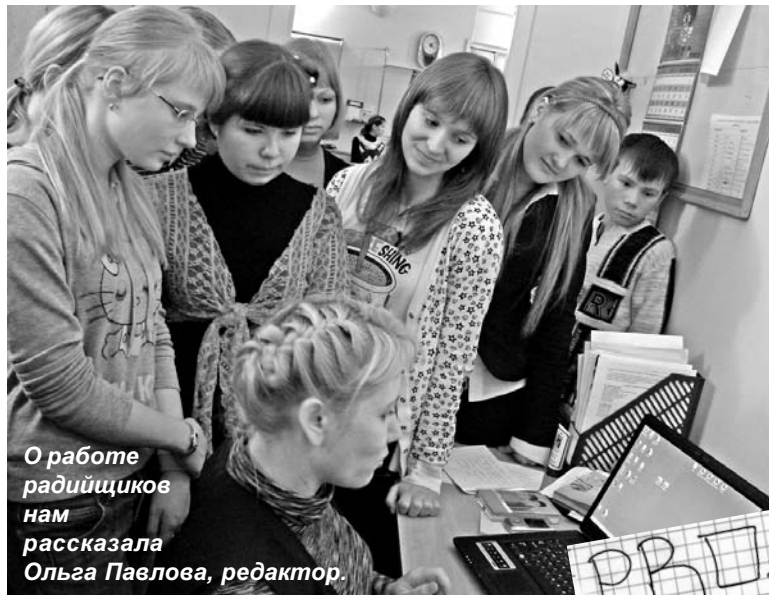
Татьяна ДЯДИЧКИНА, п. Малиновка



Нам охотно отвечали на все вопросы.



А еще мы побывали в роли телезвезд)))



О работе радиотелевизионной нам рассказала Ольга Павлова, редактор.



«МП» и «PRO-движение» - forever!

Ну, и конечно же, мы обменялись с PRO-движенцами автографами и пожеланиями. Думаю, теперь мы будем «дружить домами»...



МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

АНГЕЛ, НЕ СТУПИВШИЙ НА ЗЕМЛЮ

ДУМАЮ, что практически каждая девчонка хотя бы раз в своей жизни заводила тетрадку со стихами, чихалками, спотыкалками и прочим. Я не являюсь исключением

Этот рассказ я нашла у себя в сборнике «всякой всячины». В свое время я переписала его у своей старшей подруги, она тоже переписала его у кого-то. Кто автор, честно говоря, знает, наверное, только автор. Может быть, вы это уже читали. А может быть, и нет.

Вот, предлагаю вашему вниманию эту грустную историю...



5 ОКТЯБРЯ

Сегодня началась моя жизнь. Мои родители ещё этого не знают, но я уже есть.

Я девочка. У меня будут светлые волосы и голубые глаза. Уже все определено, даже то, что я буду любить цветы.

19 ОКТЯБРЯ

Некоторые говорят, что я еще

не человек, что только моя мама существует. Но я – настоящий человек, так же, как маленькая крошка хлеба – настоящий хлеб. Моя мама есть и я есть.

26 ОКТЯБРЯ

Сегодня моё сердце начало биться совершенно самостоятельно. С этих пор оно будет биться спокойно всю мою жизнь. Никогда не останавливаться, даже для отдыха. А через много лет оно устанет, и я умру.

2 НОЯБРЯ

Я вырастаю понемножку каждый день. Мои руки и ноги приобретают форму, но мне ещё долго придётся ждать, прежде чем эти маленькие ножки поднимут меня, а мои маленькие ручки начнут собирать цветы и обнимать маму и папу.

12 НОЯБРЯ

На моих руках начинают формироваться маленькие пальчики. Смешно! Какие они крошечные! Я смогу гладить ими мамини волосы.

20 НОЯБРЯ

Только сегодня доктор сказал моей маме, что я живу здесь, под её сердцем. Ах! Как она, наверное, счастлива! Ты счастлива, мама?

23 НОЯБРЯ

Мои мама и папа, наверное,



Алена ПАБСТ, п. Березовый

думают, как меня назвать. Хотя они ещё не знают, что я – девочка.

10 ДЕКАБРЯ

У меня растут волосы. Они гладкие, светлые и блестящие. Интересно, какие волосы у моей мамы?

13 ДЕКАБРЯ

Я уже могу немного видеть. Вокруг темно. Когда мама принесёт меня в мир, он будет полон света и цветов. Но кого я хочу увидеть больше? Это свою маму. Какая ты, мама?

24 ДЕКАБРЯ

Интересно, мама слышит стук моего сердца? Некоторые дети приходят в мир больными, но моё сердце здоровое и крепкое. Оно бьётся ровно: тук-тук. У тебя будет здоровая малышка, мама!

26 ДЕКАБРЯ

Сегодня я слышу какие-то крики, голоса. Это ругаются мои мама и папа. Интересно, из-за чего? Когда я появлюсь на свет, то они никогда не будут ругаться! Я их люблю.

28 ДЕКАБРЯ

Сегодня моя мама убила меня...

Ульяна БАСТАН, п. Малиновка



НЕБОЛЕЙ-КА

ЗВЕНИТ будильник. Протыпаюсь... 7 утра. Только хотела опять блаженно заснуть, но тут поняла, что сегодня в школу! Каникулы, которые мы так ждали, прошли незаметно. Обычно осенние каникулы в школах составляют неделю, но тут мы немножко больше прохладжались))). Появилось

НА САМОМ ДЕЛЕ ЭТО СТРАШНО...

больше времени на любимые занятия. Например, я за эти две недели успела сделать намного больше, чем планировала сделать на обычные каникулы: прочитала книгу, которую не осилила бы за неделю, больше общалась с родственниками, ходила по гостям и т. д. Все было хорошо, но тут я задалась вопросом: почему так долго идут каникулы? Ответ узнала только в школе. Оказывается, мы отдыхали две недели не по прихоти директора, а по специальному приказу из РУО, в котором говорилось, что все учебные учреждения должны закрыться на карантин из-за свиного гриппа под кодовым названием - АН1N1

Это очень печально, ведь АН1N1 - это не просто грипп. Это целая эпидемия, которая в сильном гневе ищет, кого поглотить. Последствия после нее хуже некуда! И это действительно так. Никогда еще в России (по крайней мере в наши времена) люди не умирали от простого гриппа. Но от свиного... Официально зарегистрировано множество осложнений, вызванных им, и уже есть леталь-

ные исходы. Лекарства пока от этой разновидности гриппа нет. Поэтому необходимо оберегать свое здоровье. Даже сейчас у нас в школе отменены все массовые мероприятия, посторонних не пускают, ученики учатся каждый в своем классе, ходят в масках.

Если вы наблюдаете у себя недомогание, температуру, кашель, головную боль, то есть, признаки гриппа и простуды, лучше не заниматься самолечением, а срочно обратитесь к врачу! Старайтесь не контактировать с людьми, которые заражены даже обычным гриппом, при надобности необходимо одеть маску. Хотя из-за этого гриппа все маски в аптеках раскупаются моментально, ведь их нужно менять каждые два часа. Поэтому маски сейчас в дефиците. Но можно сделать самому марлевую маску, к тому же ее можно и постирать. В общем, соблюдайте все меры предосторожности, если не хотите попасть под влияние «жуткой свиньи».

Кто, кроме вас самих, защитит ваше здоровье? Так что, берегите себя!

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ВСЕ В ЭТОМ МИРЕ ПРОДАЕТСЯ...

У ВСЕГО в этом мире есть своя цена. Да-да, у ВСЕГО! Что за меркантильная особа, думаешь ты. А вот и нет, меркантильную особу можно увидеть ну абсолютно в каждом зеркале. Не веришь?! Ну конечно, «я не такая, я жду трамвая» и бла-бла-бла. Ах-ах, докажу.

Так сложилось, что считать деньги человек учится гораздо раньше, чем, скажем, играть на гитаре или писать стихи. Из сего следует, что мир материальный, в отличие от мира духовного, познается с самого детства. С рождения человек начинает познавать, почему нынче товар. Ну, например: пятилетний Ванечка с удовольствием поцелует свою бабулю, скажем, за мороженое. А бабуля и рада стараться, и слезки уже на глазах. Мариночка, в свои восемь, капризно заявляет: «На мое девятилетие хочу велосипед!!!» А родители уже бегут в магазин за подарком единственной дочурке. Ну что ни сделаешь ради любимого чада, и пусть себе откажем, ребенку – никогда! Подвох же заключается в том, что за это они ни разу не слышали СПАСИБО.

Следовательно, ребенку с детства закладывают – все в этом мире продается и покупается, главное – найти правильный ценник.

В пятнадцать подросток начи-

нает понимать азы настоящего профессионала в бизнесе, жизненном бизнесе. Марья Васильевна не поставит двойку в дневник, если после уроков подкрутит ей стулья в кабинете да полить цветы. Конечно, еще томно заявить: «Ну, честное слово, к следующему уроку все выучу» - и вот уже учитель машет рукой и думает: «Ну, ведь и вправду выучит».

Кто спорит, есть вещи, которые купить можно за весьма небольшую цену. Скажем, бюджетное место в институте. Все не нужны здесь мозги Архимеда, в КАЖДОМ высшем учебном заведении продаются бюджетные места. Не каждый родитель сможет их купить. А еще не каждый знает, где их продают. И это тоже своего рода искусство - продавать информацию.

Так вот, мы подошли к главному аукциону – чувств. И их наличие можно приобрести. Да, можно купить любовь. Не зря представителями самой древнейшей профессии считаются проститутки. За определенную плату они будут любить вас всю ночь. А если могут ночь, то почему не всю жизнь? Вот-вот, ответ положительный - могут. Только ты, конечно, подумаешь: «Но ведь не все проститутки, не все продаются» ВСЕ! Просто, как и на любом рынке, за хороший товар иногда

приходится делать доплату, а иногда скидывать цену на залежавшийся. Или вы думаете, что тридцатилетние дамочки выходят замуж за сантехников-алкоголиков из высоких побуждений?

И последнее. Если ты до сих пор веришь в «светлые чувства», попробуй с любимым полгода пожить в коммуналке, поест лапши китайской на ужин каждый день. Стойкая? Ох, простите, год! И все! Прошла любовь, завяли помидоры, ты со скоростью гепарда бросишься в более или менее приличную иномарку, с желанием уехать на край света. А про любовь будешь рассказывать детям, живя в двухэтажном коттедже на берегу реки. Вспомнившая почти лав стори - знакомство со своим будущим супругом.

3.Ы. Из всех вопросов в мире – «кто ты?», «что ты?», «где ты?», людей по-настоящему интересует только один – «почему ты?».

Наталья ГАЗИЗОВА, п. Малиновка



Юность – время любви, наслаждений, безумства, Где разума нет, есть одни чувства, Где можно взлететь, где земля под ногами, Реальность смешалась в жизни со снами; Где можешь и ночь, можешь и день Думать, что жизнь, где любовь, это сказка, Где можешь ходить время всё, словно тень, Где пробудит тебя только ласка; Где каждый вздох, где каждое мгновенье Тебе всего важнее на свете. Но нежное одно прикосновенье В душе пробудит чувство – мы не дети.

ТЫ

Сияли бесстрастно хитрющие глаза В легкой ночной полутьме, Шептал ты мне ласково нежные сказки, Но думал не обо мне. Со мной целовался, со мной обнимался, «Люблю», задыхаясь, шептал. Каким же изменником ты оказался, Другую ты видеть желал! «Люблю» говорила. Тебя я любила, Лишь для тебя я жила. Из-за тебя своё сердце разбила – Жизнь мне теперь не мила. Станные звуки во мне поселились, Страшные сны снятся мной... Да, все долго надо мной веселились... Я же думаю лишь о тебе! *** Ты слышишь, тихо тикают часы. Ты слышишь, мерно сердце бьётся. И одиночества неравные веса Ты чувствуешь.



Дебют

Ничто не шелохнется. Вокруг лишь мглы. И тишина в округе. Тоска и грусть... Так тяжко на душе! Лишь в глубине ты думаешь о друге, О рае, о любимом в шалаше. *** Лишь боль чуть слышно давит на виски. Ты плакала. А он смеялся откровенно. Зажала жизнь тебя, страдальцу, в тиски. Живешь совсем одна самозабвенно. Но испытанья те – они не навсегда. Ты выдержишь нелегкую разлуку. И будешь очень счастлива, когда Другой вдруг исцелит былую муку. Алена ПАБСТ, п. Березовый.

ИСПОВЕДЬ АНГЕЛА

НАМ нельзя любить, не положено. Мы – бесплотные существа, мы всецело состоим из души. Дорогая моя, я позволил записать свои слова лишь по одной причине: скоро я пропаду, упаду в бездну бытия. Пиши, пиши, не бойся, не плачь. Я не могу смотреть на женские слёзы. Хочешь знать мою историю? Я знаю, могла и не отвечать. Я сотни лет был успешным ангелом-хранителем многих людей, никто из них не погиб от людских проблем. Всё бы так и длилось, длилось бы бесконечно, ведь ангелы бессмертны. Но однаж-



ды я ощутил в себе незнакомое доселе чувство. Что-то новое пронзило меня с невероятной силой, у меня появился новый смысл существования. Я не мог понять, в чём дело. А это была любовь.

Я полюбил земную девушку. Оберегал ее от всех остальных. Так вот, сегодня у неё свадьба. Они любят друг друга и, в отличие от тебя, даже не подозревают о моем существовании. А я люблю земную девушку. Кроме неё мне ничего не нужно. Да, моя девочка, я же сказал, не плачь. Это хорошо, что в лице человека я нашёл друга, вернее, подругу. У тебя, как и у сотен других, будет новый ангел-хранитель. Я люблю ту девушку. Мне не жаль уходить. Я познал самое прекрасное на этой земле – Любовь...

Алена ПАБСТ,
п. Березовый.



Наташа АЛЕКСЕЕВА,
с. Большая Салырь

ЗИМА... Ничто не сравнится с этим временем года... И я не думаю, что с этим кто-нибудь не согласится. Конечно, у этого времени года есть свои минусы. Но там, где есть минусы, там найдутся и плюсы))). Вот как раз об этом я и хотела бы поговорить.

Зима – веселье и радость для детворы. Существует множество игр именно для этого времени года. Это, например, играть в снежки, лепить снеговика, да и просто кататься на санках и на лыжах. А как приятно гулять по парку и смотреть на деревья, укутанные белоснежным ковром. И это не только красиво, но ещё и приятно – снег придаёт воздуху

СПАСИБО ТЕБЕ, ЗИМА

необъяснимый, какой-то соблазнительный запах: так и хочется наслаждаться и дышать полной грудью. В лесу так и веет свежестью и прохладой. В это время мне нравится бродить по бескрайним улицам и смотреть, как в воздухе кружатся необыкновенно красивые и крохотные снежинки.

А самое главное – мой любимый праздник празднуют именно зимой. Как вы уже догадались, речь идёт о новогоднем празднике. **НОВЫЙ ГОД!** Как это хорошо! В кругу семьи, под бой курантов, провожать старый новый год и встречать новый. Вся эта суета придаёт празднику прекрасный привкус долгожданности – и в школе, и дома. Все в предвкушении праздника. Как это клёво – чувствовать, что все твои родные и близкие находятся рядом с тобой и встречают все вместе этот новый и, думаю, удачный новый год.



Это всё, конечно, хорошо, но у зимы, естественно, есть и свои минусы. Особенно хорошо меня поймут те, кто живет в частных домах. А это очень и очень неудобно. Нужно чистить снег и топить печку, чтобы не скрючиться от холода. Но всё бы ничего, как говорится, выживем. Но что меня действительно раздражает, так это когда в лютые морозы приходится одеваться во сто шуб и ходить как медведь-шатун – неповоротливым. И ещё, как на грех, всегда на зимние каникулы стоят такие морозы, что лишний раз на

улицу не выйдешь. Но иногда природа нас пожалеет и не станет нагнетать мороз и стужу.

Но, так или иначе, от зимы никуда не деться. Хотя, наверное, никто бы и не хотел от неё куда-то деваться))). Все стараются проводить на улице по максимуму своего свободного времени. И если бы Зима нас понимала, то вся Россия крикнула бы ей огромное спасибо за всю красоту, которую она нам подарила, дарит, и будет дарить.

Фото автора.

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

АНИМЭ - ЭТО НЕ ТАК ПРОСТО

Если вы на улице увидели, человека с необычной прической, неестественным цветом волос, на сумке у него много значков, на нем надето что-нибудь с изображением мультяшки с большими глазами, а в разговоре он через слово вставляет «ня» или «ни» – не пугайтесь. Не приписывайте его к инопланетянам и не гадайте, что за чудо такое встретили. Вы просто увидели настоящего анимэшника...

МНОГИЕ анимэшники обращаются друг к другу, прибавляя к имени частицы «тян», «кун», «чан» и подобные. Одежда может быть обычной, но иногда – японская школьная форма или стиль любимого героя.

Вообще, анимэ берет начало в XX веке. Его основал японский режиссер и художник Осаму Тэдзука – часто называемый «богом анимэ и манги» – он заложил основы того, что позднее эволюционировало в современные анимэ-сериалы. Например, Тэдзука заимствовал у Диснея и развил манеру использования больших глаз персонажей для передачи эмоций; именно под его руководством возникали первые произведения, которые можно отнести к ранним анимэ. За почти вековую историю анимэ прошло долгий путь развития от первых экспериментов в анимации, фильмов Тэдзики до нынешней огромной популярности по всему миру. С годами сюжеты анимэ, первоначально рассчитанные на детей, становились всё сложнее, обсуждаемые проблемы всё серьезней. Появились сериалы и манга, рассчитанные на подростковую аудиторию.

Японская анимация отличается от анимаций других стран тем, что представляет собой огромный, замкнутый культурный пласт, включающий в себя мно-

жество уникальных сюжетов и идей, символов, стереотипов и типажей. Например, жанр меха, в котором свои законы, включает в себя особенности японского быта.

Большая часть анимэ создаётся с расчётом на конкретную, временами довольно узкую целевую аудиторию. Критериями деления могут являться пол, возраст, психологический тип зрителя. Детское (Кодомо) анимэ составляет лишь часть от всей анимации. Анимэ – это продукт, выпускаемый

на территории Японии. Мало знакомые с анимэ люди обращают внимание только на большие глаза. Следует его обратить еще и на нос и рот, также на щеки и скулы, на тип лица и т. п. Во многих анимэ используют более реалистичный стиль рисования лица, например фильм «Оборотни».

Не стоит забывать о волосах: цвет, длина, форма причёски – это не фантазия художника, а характер героя. Например, рыжие

волосы – это значит, что герой вспыльчив, светлые – этот герой иностранец (т. к. в Японии люди с натуральными светлыми волосами рождаются редко), волосы осветленные или необычного цвета – значит, герой хочет выделиться из толпы или он просто – на просто не человек. Я знаю одну мангу (Хеллсинг) где у одного главного героя (Алукарда) длина волос меняется с его настроением и выходящих



из него сил! То есть, если он спокоен, то волосы короткие, а если он охвачен азартом, то волосы длинные. Но, к сожалению, это свойство в анимэ-версии утратилось.

Кстати, поговорим о глазах. По ним можно определить характер героя. Глаза большие, блестящие – значит, герой добрый. Мрачные, суженные – герой этот нечистый!

Помимо «серьёзного» рисун-

ка существует также популярный стиль «тиби» или «super-deformed» (SD), в котором персонажи изображаются упрощённо, с непропорционально большими головами и глазами в поллица. Обычно стиль SD применяется в комедийных ситуациях, поскольку выдаёт явную несерьёзность, пародийность происходящего. Тем не менее, существуют сериалы, целиком сделанные в такой манере; здесь подобный стиль используется, чтобы создать симпатию к «маленьким и пушистым» главным героям.

Что скажу о сюжете... Сюжеты, как и в любом кино, разные... Точной классификации не бывает. Как появляется новый анимэ-сериал, так вот вам и новый сюжет! Даже не смотря на то, что сделаны они по всем канонам жанрам! Это может быть и боевик, и фэнтези, и что-то религиозное... В общем, смотрите сами.

Деление анимэ на жанры очень размыто. Анимэ делят: по целевой аудитории (дети, юноши, девушки, мужчины, женщины), по стилям повествования (комедия, драма, триллер, романтика, и т. д.), по антуражу и технологиям (меха, киберпанк, школьная история, фэнтези, паропанк, и т. д.), по психологии, целям и характеру отношений персонажей (сэнтэй, спокон, гарем).

АНИМЭ В РОССИИ

В СССР показ кино и анимации капиталистических стран был ограничен небольшим количеством отобранных по идеоло-

гическим критериям фильмов, поэтому советский зритель был практически не знаком с японской анимацией.

Некоторые российские телеканалы транслировали множество пиратских анимэ-фильмов и анимэ-сериалов, не лицензированных в России. Начиная с 2000 года на российском телевидении демонстрировался известный детский анимэ-сериал «Покемон». До этого времени термин «анимэ» использовался редко, произведения обозначались просто как «японские мультфильмы». Тогда же в России появились люди, целенаправленно стремившиеся к знакомству с анимэ, обменивавшиеся фильмами и начавшие объединяться в клубы, но в то время это было немногочисленным, маргинальным течением.

Что сказать, бабахнуло нас по голове этим анимэ! Сейчас миллионы клубов «фанатиков» и профи! Проводятся всевозможные фестивали. Также в 2003 году российские музыканты заинтересовались анимэ и решили делать клипы в этом стиле, например, Линда – «Цепи и кольца».

Критика у анимэ разная, кто-то против, кто-то за. Так что каждый выбирает: смотреть или не смотреть. Я не стою на стороне запрета анимэ, но и не советую становиться его ярким фанатом. То, что я рассказала – самая маленькая толика. Интересно? Да? Тогда – вперед! Если же нет, то просто отложите эту статью.

Наташа КИПА,
с. Большая Салырь



ДЕД МОРОЗ - SUPER STAR

С детства мы каждый год ждём его прихода. В последнее время я стала замечать, что образ привычного Деда Мороза стал вытесняться Санта-Клаусом. Но я хочу вернуть Деду Морозу былую славу.

МОРОЗ - БОЖЕСТВО?

Как символ Дед Мороз появился год задолго до зримого образа. Более двух тысяч лет назад жители Севера в зимние ночи бросали за порог своих жилищ лепешки, мясо - задабривали Мороза, чтобы его дух не злился, не насылал лютый холод, не мешал охоте.

КАКИЕ ЕСТЬ ДЕДЫ МОРОЗЫ?

В каждой стране есть свои Деда Морозы, прообразами которых являются совершенно разные персонажи.

В немецких сказках это Ниманд (Никто). Немецкие и голландские дети сваливали на него вину, когда шалили или что-нибудь ломали.

Рядом с французским Дедом Морозом - Пером-Нозлем - всегда находится бдительный Перфуттар (Дед с розгами), который никого не бьёт, но следит за хорошими и плохими поступками детей и влияет на то, какие подарки принесет Пер-Нозль.

Англо-саксонская версия носила имя Рождественский Отец. Этот характер был смесью Св. Николая и богов Тора и Сатурна.

В Великобритании дети заказывают подарки Отцу Рождества. Ему надо написать письмо с перечислением желаемого и бросить в камин. Дым из трубы доставит список желаний прямо по назначению.

Маленькие итальянцы ждут подарков от Деда Мороза-женщины, которую зовут Ла Бефана.

В Швеции Деда Мороза зовут Йолотомтен.

В Дании - Юлеманден.

А в Норвегии - Юлебуук.

В Карелии живет Паккайне. В отличие от большинства новогодних персонажей это очень моло-

дой человек. Его главная черта - озорной характер. О существовании Паккайне специалистам стало известно совсем недавно, так что этот персонаж молод в прямом и переносном смысле.

На Кипре Деда Мороза зовут Василием, дети приглашают его так:

«Святой Василий, приходи, счастье подари, исполни все желания мои».

Китайцы называют его Шен Дань Лаожень, японцы - Санта Одзи-сан.

Колумбийцы - Папа Паскуаль, монголы - Увлин Увгун, румыны - Мош Джерилэ, н о р -



вежцы - Ниссе.

Финского Деда Мороза зовут Йоулупукки (Йоулу - Рождество, пуки - козёл).

КТО ТАКОЙ САНТА КЛАУС?

Первым переложил народное поверье о рождественском деде на стихи и создал словесный портрет Санта-Клауса Клемент Кларк Мур. Прототипом Санты послужил слуга Мура - упитанный, жизнерадостный голландец. Поэма «Приход св. Николая» вышла в свет в декабре 1822 года. Ее появление и считается днем рождения милого добряка Санта-Клауса. У Мура Санта - это весёлый эльф с круг-

лым брышком.

ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ ДЕД МОРОЗ ОТ САНТА-КЛАУСА?

Часто с Дедом Морозом ассоциируются образы его многочисленных «младших братьев»: Дед Трескун, Морозко и т. п. Дополнительную путаницу вносят многочисленные Санты.

Попробуйте найти на новогодних страничках картинку с настоящим Дедом Морозом!

КАКОЙ ПРИКИД У ДЕДА МОРОЗА?

Прежде всего, густые серебристые волосы и седая борода (длинная). Одет в длинную шубу. Шуба красная, расшита серебром и оторочена лебединым пухом. Короткую шубу носит Санта-Клаус; длинную, но синюю - Морозко. У Деда Мороза шуба подпоясана белым поясом с красным орнаментом.

Что у Деда Мороза под шубой? Белые льняные рубашка и брюки с геометрическим орнаментом (символ чистоты).

На голове у Деда Мороза - красная шапка, расшитая серебром и жемчугом. Форма шапки - полуовальная, а не колпак и не круглая! Никаких помпонов, бубенчиков; оторочка шапки - лебединым пухом, с треугольным вырезом над лбом. На руках - белые перчатки или варежки. На ногах - красные или серебряные сапоги. В морозный день Дед Мороз надевает белые валенки.

В руках у Деда Мороза - посох с витой ручкой и изображением месяца или головы быка (символ власти, плодородия и счастья).

Вместе с Дедом Морозом везде появляется Снегурочка. Это одетая в белые одежды девушка (а не маленькая девочка!), на голове у неё восьмилучевая корона. Снегурочка символизирует застывшие воды.

Вот такой идеальный Дед Мороз!

С НОВЫМ ГОДОМ!



Наташа КИПА, с. Большая Сальгирь



Женя КУРОВСКАЯ, п. Малиновка

НОЧЬ ЧУДЕС

всевозможными шариками, гирляндами, мишурой и разноцветными фонариками. Каких только игрушек на ёлке не было: в форме сердца, и со зверушками, с различными вкусностями и забавными надписями. В компании с мамой время летит незаметно. Вот в один миг ёлка преобразилась, и для завершения остаётся зажечь на ней фонарики. Включаешь их, она зажигается сотнями огоньками, которые с каждой секундой загораются с новой силой. Кажется, что ты попадаешь в зимнюю сказку с эльфами, с добрым повелителем нового года Дедушкой Морозом и его внучкой Снегурочкой. Я радуюсь, как маленький карапуз, трепещу от восторга перед Дедом Морозом и до сих пор пишу ему письма с пожеланиями и просьбами. А вдруг мечты сбываются! Только под новый год в нас просыпается непреодолимое желание пофантазировать и украсить чем-то необычным этот незабываемый праздник.

КОНЕЦ декабря. На улице белые снежинки кружатся, падают тебе на ресницы и тут же тают. Мороз разрисовывает узором наши окна. Выходишь на улицу и кажется, что попадаешь в необыкновенную рождественскую сказку, от которой так и веет волшебством. Горки, снеговик во многих дворах, ледяные фигурки с изображением животных и сказочных персонажей, улицы и витрины магазинов украшены различными гирляндами, шариками и фонариками. Конечно же, красавица ёлка - ёлка, усыпанная снежком, и без которой не может быть новогоднего праздника.

Так весело наряжать с мамой ёлку. С восторгом достаю с верхней полки пыльную коробку со



Юлия ЧЕРЕПАНОВА, п. Малиновка

ОТ ВСЕГО СЕРДЦА

нётся радостно и весело, ведь к тебе вернётся вся доброта и радость. Как говорится: как год начнёшь, так его и проведёшь.

Но у меня свои подсчёты и расчёты. Опросив учеников и даже некоторых учителей, я поделила несколько самых распространённых и желанных подарков.

На третьем месте оказался сувенир, ну или как говорят: «...подари мне какую-нибудь штучку...». Подарок этот, так скажем, без фантазии и довольно-таки простоватый. На втором месте, звучит это довольно странно и смешно, - лыжный костюм. Ну, а «золото» досталось, вы не поверите... Первое место заняли... мандарины!!! Это оказался самый-самый новогодний подарок. О нём мечтают и стар и млад.

Так что, если всё-таки надумал дарить подарок на Новый Год, дари МАНДАРИНЫ, и знай, с таким подарком ты не промахнёшься!

КАЖДОМУ из нас знакомо это чувство, когда ты стоишь перед огромным ассортиментом новогодних подарков, и у тебя в прямом смысле разбегаются глаза. Ты ежесекундно задаёшь вопросом: «Что же подарить...?» Да впрочем, неважно кому ты собираешься дарить подарок, главное, чтобы хозяину он напоминал тебя, твою душу, ведь сюрприз, подаренный без капельки любви и кусочка души - не сюрприз. Но самое главное в новогоднем подарке - это дух Нового Года.

Постарайся тонко разгадать, чего же именно хочет тот или иной человек, пусть его порадует подарок, о котором он, возможно, мечтал весь год, пусть Новый год для него нач-



НОВОГОДНИЕ ГАДАНИЯ

ЛЮДИ пытались заглянуть в будущее с незапамятных времён. Гадания увлекались в Древнем Египте, Риме и Греции. А в Китае им вообще занимались профессионально. Причём профессия предсказателя считалась весьма почётной и уважаемой. На Руси же все попытки предугадать свою судьбу всегда считались делом нечистым. Церковь магию и ворожбу не приветствовала и осуждала. Тем не менее, девушки всё равно гадали. Самым благоприятным временем для этого действия считались святки (промежутки от Рождества до Крещения). В народе верили, что в это время активизируется нечистая сила, и ничто не мешает заглянуть будущему в лицо. Правда, потом, после «общения» с бесами и прочей нечестью, гадающим приходилось смыть с себя все грехи. Сделать это можно было, окунувшись в ледяную прорубь в день освящения воды на Крещение. И никак иначе. Так что всем, кто имел дело с потусторон-

ним миром на Святки, не смотря ни на какой мороз, приходилось нырять в ледяную воду. Некоторые новогодние гадания дожили до наших дней и продолжают будоражить умы девчонок. Хотите попробовать? Тогда поехали.

1) В новогоднюю ночь напиши на маленьком листочке бумаги своё желание. С первым ударом курантов подожги листок. Если он успеет сгореть к последнему удару, желание сбывается.

2) Сразу после боя курантов зажги несколько свечей. Дождись, пока все они сгорят, и с огарком от первой сгоревшей свечи подойди к комнате, где собирались гости, или к двери соседей и послушай, о чём там говорят. Что услышишь, то и сбывается.

3) Если ложишься спать с четверга на пятницу, то надо перед сном произнести такое заклинание: «Четверг со средой, вторник с понедельником, воскресенье с субботой. Пятница одна, и я, молодая, одна. Лежу я на Сионских горах, три ангела в головах,

один видит, другой скажет, третий судьбу укажет».

Кто приснится, тот тебя и любит. Кроме того, можешь гадать и в ночь с понедельника на вторник. Только для этого нужно заранее сорвать веточку ели. Перед тем, как лечь спать, положи её под подушку и произнеси: «Ложусь на понедельник, кладу в изголовье ельник. Приснись мне тот, кто думает обо мне». Кого увидишь во сне, тот о тебе и думает.

Юлия НАЗАРОВА, с. Большая Сальгирь.



Святочные гадания длятся до самого Крещения - 19 декабря...

ГОТОВИМСЯ К НОВОМУ ГОДУ



Юлия ЧЕРЕПАНОВА,
п. Малиновка

Ну, вот и первое декабря наступило... Зима... Скоро Новый год! И все уже озадачены мыслью, где и как справлять Новый год. Хочется чего-то нового и необычного!

Но не все мы можем улететь за границу, чтоб справить Новый год в райском уголке. Так вот, предлагаю несколько идей. Итак, начнём!

Украсим дом: ставим елку, но красивее будет, если ветки будут заснеженные - это совсем не трудно сделать. Потрите на тёрке пенопласт, и посыпьте им ветки. Неправда ли - красиво сморится? Всем известные бумажные снежинки можно не просто беспорядочно развесить по дому, а наклеить их на телевизор, шкаф или компьютер! Пенопластовым снегом припорошить полки, где стоят книги, ватными сугробами покрыть землю в цветочных горшках!

Квартиру мы украсили и переходим к украшению праздничного стола. В центре сто-

ла обязательно поставьте сувенирного тигрёнка - это придаст настроение празднику. Можно ещё поставить на стол свечи жёлтые или полосатые! И приобрести салфетки с изображением этого зверя - получится оригинально!

Итак, самое главное - встречаем гостей! Заранее надо купить вашим гостям подарочки, необязательно дарить дорогой подарок, многие приятные вещи стоят не дорого: брелки, магниты, заколки, статуэтки с тигрятами и другое подобное. Ведь дарить подарки - это так приятно! Классно видеть удивление и радость от неожиданного сюрприза! Разумеется, Новый год не обходится без Деда Мороза и Снегурочки, они всегда являются желанными гостями. Так что позаботьтесь об этом, нарядитесь сами, или

попросите друзей, а лучше конечно для этого подойдут родители. Придумайте разнообразные весёлые конкурсы. И Новый год пройдёт на все 100%! Счастливого Нового года!



ЛИТЕРАТУРНОЕ РАНДЕВУ

В ПРЕДЧУВСТВИИ ТЕБЯ...

Окончание.
Начало в «МП» № 8-9.

- Слушай, у тебя изумительное платье! - неожиданно подметил Женька.

Маша засмеялась.

- Ты, если честно - очень красивая... - сказал он.

Тут девочка покраснела. Она не знала даже, что ответить. Парень это заметил и решил не смущать её.



- Как тебе концерт? - изменил он тему разговора.

Она почувствовала облегчение, поняв, что придумывать ответ на то замечание не нужно:

- Мне очень понравилось! А тебе как?

- Тоже. Маша... - начал он.

- Называй меня Маней! Я привыкла...

- Хорошо. Маня... Расскажи, пожалуйста, что-нибудь о себе!

- Ну, Женя...

- Называй меня Джоник! - возмутился юноша.

- Хорошо! - засмеялась она, - Джоник... Я даже не знаю, что тебе рассказать.

- Что-нибудь!

- Ну, хорошо! Я обожаю общение, люблю гулять по городу в час пик, по утрам выгуливаю свою собаку, часто ломаю компьютер... - говорила она, - А что ты поведаешь мне о себе? - девочка опять засмеялась.

- Я занимаюсь спортом, а именно - баскетболом, работаю с компьютерными программами, кстати, я тоже по утрам выгуливаю собаку, - на этот раз смеялся уже он, - Маня, а хочешь мороженое?

- Не откажусь, - ответила ему она.

- Тебе какое?

Тут она снова засмеялась, вспомнив вчерашний поход с подругой в кафе-мороженое.

- Ты чего? - не понял её парень.

- Ничего, - завершила его Маня, - Мне черничное, я его обожаю!

- Как ни странно, я тоже люблю черничное! - заметил Женя.

«Мы с ним очень похожи. Мне кажется, что я знаю его всю свою жизнь» - думала она.

Они взяли мороженое, и Джоник повёл Машку за единственный свободный столик. Они сидели, наслаждаясь лакомством. Вдруг юноша погрузился.

- Ты чего такой грустный? - поинтересовалась у него Маша.



Лиза СТРУЧЕВА,
п. Белый Яр

- Просто, я уезжаю завтра... - ответил он.

- Как - завтра? Во сколько?

- Утром... - Женя совсем помрачнел.

- Утром? - она чуть не плакала, - Я тебя обязательно провожу!

- Спасибо!

- А когда ты приедешь в следующий раз?

- Не знаю. Но надеюсь, что скоро, - начал убеждать он её.

- Я тоже надеюсь, - сказала она.

- Маня, пойдем, я провожу тебя до дома, уже поздно и темно на улице, - предложил Женя.

- Хорошо, Джоник, пойдём! - согласилась Маня.

Утро. Солнце. Тепло. Она проснулась рано, хотя не могла уснуть всю ночь. «Сегодня уезжает Джоник» - пронеслось у неё в голове. Она вскочила с постели, оделась и побежала к Анке. Вот её дом, подъезд, этаж и квартира... Маша нажала на звонок и дверь открылась.

- Джоник! - закричала она и бросилась его обнимать. Она сама не знала, что на неё нашло, но поняла, что за вчерашний вечер очень к нему привязалась, - Ты ещё не уехал!

Он улыбнулся и сказал:

- Я могу тебя обрадовать - я уезжаю только через три дня.

- Ура!

СТАРЫЕ СКАЗКИ НА НОВЫЙ ЛАД

ЖИЛИ-БЫЛИ новые русские бабки. Звали их Матрена и Цветочек. Перед Новым годом говорит Матрена Цветочку:

- Сгоняй-ка, бабка, в магазин, купи чё-нибудь, чтобы круглого соорудить.

Схватила Цветочек пакет и рванула в магазин, купила всё необходимое.

Взяла нужные ингредиенты и замутила колобка и поставила его на балкон остужаться.

Колобок остыл, отдохнул и смекнул, что сёдня Новый год - ДИСКОТЕКА!!! Думает: некогда мне прохлаждаться, надо на дискач успеть. Спрыгнул с балкона, навел марафет, да почесал в клуб.

Несется колобок по дороге, а навстречу кособок

новой чиксой:

- Эх, Колобок, Колобок, на PARTY идешь?

- А как же, в этом захолустье и потусить больше негде.

- Ну, тогда давай, братан. В клубе пересечемся!

Тащится Колобок по дороге, а на него такка летит. «О, кто же это?» - думает Колобок. Смотрит и говорит:



КОЛОБОК

- Это же волк, офигеть! Где он ее урвал?

Открывает волк окно и спрашивает:

- Как тебе моя малышка?

- Где надыбал?!

- Мне батя подарил.

- Ни фига у него подарочки!

- Слушай, чувак, ты подружку-то себе нашел?

- Нет, зато кособок такую клёвую девчонку нашел, закачаешься!

- Ну ладно, пока, Круглый!

И понесся колобок дальше, смотрит, косолапый летит, запыхался. Колобок поржал и говорит:

- Косолапый,

ты что, с дуба рухнул, так несешься?

- Прикинь, по лесу иду, из кустов как кто-то выпрыгнет и заорет: «Я - смерть твоя!».

Я так сдрейфил, что сердце в пятки ушло.

- Харе врать!

- Слышь, за базаром следи. Не веришь, иди да проверь сам.

- Ладно, давай, косолапый. Кстати, на дискотеку идешь?

- Конечно, да не один!

Катился Круглый, катился и, наконец, прикатился. Смотрит, а все друганы его с девчонками, только он один. Недолго пришлось ему киснуть, увидел он лису и начал горланить:

- Ах, какая женщина, ка-



Светлана КРАВЧЕНКО,
п. Ключи

кая женщина, мне б такую...!

- Чё разорался, лучше бы на медляк пригласил.

- Ну, пошли!

Потанцевали, проголодалась лисица и задумала коварный план: схватить это говорящее мучное изделие!

- Залезь, милоч, мне на носок и песню спой ещё разок.

Колобок залез и начал петь, а лиса - хап, и проглотила его.

- Прости, Круглый, чё-то на хавчик прибило!

СВЯТОЧНЫЕ ГАДАНИЯ

Гадание на спичках

По бокам спичечной коробки вставляются две спички и поджигаются. Если сгоревшие головки будут обращены друг к другу, значит «загаданные» парень и девушка будут вместе.

Гадание с кошкой

Загадайте желание, позовите вашу кошку. Если она переступит порог комнаты левой лапой, желание сбудется. Если правой - не суждено.

Гадание по книге

Лучше всего взять книгу духовного содержания, можно, например, «Библию», не раскрывая ее, загадать номер страницы и строки сверху или снизу, затем раскрыть ее и читать в загаданном месте. Толкуют прочитанное сообразно тому, что самого гадающего интересует больше всего.

Молодежный ПОРТАЛ

Адрес редакции-издателя:
г. Ачинск, ул. Свердлова, 17. Тел.: 6-02-22.
E-mail: ugodok_r@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ к газете «Уголок России»
- изданию администрации Ачинского района.
Зарегистрирована в реестре школьной прессы России RSPR 24-01070-Г-01
Отпечатано в ОАО «Ачинская типография» г. Ачинск, ул. Шевченко, 2, тел.: 7-00-91.

Редакционная коллегия:
Марина КАБАНОВА
Юлия СИМУТЕНКО
Татьяна ДЯДИЧКИНА
Лиза СТРУЧЕВА

Анастасия ШУРЫГИНА
Роман ЖЕЛУДКОВ

Главный редактор:
Людмила ПЕТРОВСКАЯ

Тираж 999 экз. Распространяется бесплатно.

RSPR 24-01070-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Портал.igru.ru